**История мировой и отечественной драматургии**

**Паниотова Т. В.** Основы теории и истории искусств. Изобразительное искусство. Театр. Кино : учебное пособие / Т. В. Паниотова.- 8-е изд., стер. – Москва : Планета музыки, 2024. - 456 с. – URL : <https://reader.lanbook.com/book/366284#1>. — Режим доступа: по подписке.

**Бескин Э. М**.  История русского театра. XVIII век / Э. М. Бескин. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 193 с. — (Антология мысли). — URL: <https://urait.ru/bcode/542558>. — Режим доступа: по подписке.

**История искусств** : учебник / Г.А. Коробова, Г.Р. Тараева, А.В. Кузнецова [и др.] ; под ред. Г.В. Драча, Т.С. Паниотовой. — Москва : КноРус, 2024. — 619 с. — URL : <https://book.ru/books/954438>. — Режим доступа: по подписке.

**Дополнительная литература**

**Толстикова И.И.** Мировая культура и искусство : учебное пособие / Толстикова И.И. — Москва : КноРус, 2023. — 416 с. — URL : <https://book.ru/books/949862>. — Режим доступа: по подписке.

**Мюллер В. К.** Драма и театр эпохи Шекспира / В. К. Мюллер. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 140 с. — (Антология мысли). — URL: <https://urait.ru/bcode/540421>. — Режим доступа: по подписке.

**Коган П. С.** Очерки по истории западноевропейского театра / П. С. Коган ; под редакцией А. К. Дживелегова. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 173 с. — (Антология мысли). — URL: <https://urait.ru/bcode/540445>. — Режим доступа: по подписке.