**МДК 01.01 МАСТЕРСТВО АКТЕРА**

**МДК 01.01.01 ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ АКТЕРА МУЗЫКАЛЬНОГО ТЕАТРА**

**Основная литература**

**Латынникова И. Н.** Актерское мастерство : учебное пособие / И. Н. Латынникова, В. Л. Прокопов, Н. Л. Прокопова. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 170 с. — URL: <https://urait.ru/bcode/542555>. — Режим доступа: по подписке.

**Гиппиус С. В.** Актерский тренинг. Гимнастика чувств : учебное пособие / С. В. Гиппиус. — Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2024. — 304 с. — URL : <https://reader.lanbook.com/book/366098#2>. — Режим доступа: по подписке.

**Кипнис М.** Актёрский тренинг. Драма. Импровизация. Дилемма. Мастер-класс : учебное пособие / М. Кипнис.— Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2023. — 320 с. — URL : <https://e.lanbook.com/book/278876>. — Режим доступа: по подписке.

**Кренке Ю. А.** Практический курс воспитания актера : учебное пособие / Ю. А. Кренке ; под редакцией Б. Е. Захавы. — 5-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2024. — 288 с. — URL : <https://reader.lanbook.com/book/366149#1>. — Режим доступа: по подписке.

**Шихматов Л. М.** Сценические этюды : учебное пособие / Л. М. Шихматов, В. К. Львова.— Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2023. — 320 с. — URL : <https://reader.lanbook.com/book/278897#1>. — Режим доступа: по подписке.

**Дополнительная литература**

**Шрайман В. Л.** Профессия — актер. С приложением тренинга для актеров драматического театра : учебное пособие / В. Л. Шрайман. — 4-е, стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2022. — 148 с. — URL : <https://reader.lanbook.com/book/265322#1>. — Режим доступа: по подписке.

**Волконский С. М.** Человек на сцене : учебное пособие / С. М. Волконский.- 7-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2023. — 144 с. — URL : <https://reader.lanbook.com/book/316208#1>. — Режим доступа: по подписке.

**Захава Б. Е.** Мастерство актера и режиссера: учебное пособие / Б. Е. Захава. – 15-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2024. — 456 с. — URL : <https://reader.lanbook.com/book/364814#1>. — Режим доступа: по подписке.

**Станиславский, К. С.** Работа актера над собой в 2 ч. Часть 1 / К. С. Станиславский. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 171 с. — URL: <https://urait.ru/bcode/538865>. — Режим доступа: по подписке.

**Станиславский, К. С.** Работа актера над собой в 2 ч. Часть 2 / К. С. Станиславский. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 215 с. — URL: <https://urait.ru/bcode/538876>. — Режим доступа: по подписке.

**МДК 01.01.02 МУЗЫКАЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА**

**Основная литература**

**Казанцева Л. П.** Содержание музыкального произведения в контексте музыкальной жизни : учебное пособие / Л. П. Казанцева. — Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2021. — 192 с. — URL : <https://e.lanbook.com/book/154636>. — Режим доступа: по подписке.

**Драгомиров П. Н**. Учебник сольфеджио : учебное пособие / П. Н. Драгомиров.- 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2023. — 64 с. — URL : <https://reader.lanbook.com/book/278870#1>. — Режим доступа: по подписке.

**Заднепровская Г. В**. Анализ музыкальных произведений : учебник / Г. В. Заднепровская. — Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2022. — 272 с. — URL : <https://reader.lanbook.com/book/263186#1>. — Режим доступа: по подписке .

**Пузыревский А. И.** Учебник элементарной теории музыки : учебник для спо / А. И. Пузыревский.- 2-е изд.,стер.— Санкт-Петербург : Планета музыки, 2022. — 184 с. — URL : <https://reader.lanbook.com/book/223484#2>. — Режим доступа: по подписке.

**Дополнительная литература**

**Ладухин Н. М**. 1000 диктантов : ноты / Н. М. Ладухин. — Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2021. — 108 с. — URL : <https://reader.lanbook.com/book/323171#2>. — Режим доступа: по подписке.

**Селицкий А. Я**. Музыкальная драматургия. Теоретические проблемы : учебное пособие / А. Я. Селицкий.— Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2023. — 80 с. — URL : <https://reader.lanbook.com/book/364829#2>. — Режим доступа: по подписке.

**Браудо Е. М.** История музыки : учебник / Е. М. Браудо.- 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 463 с. — URL: <https://urait.ru/bcode/539420>. — Режим доступа: по подписке.

**Кочетов Н. Р.** Очерк истории музыки / Н. Р. Кочетов. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 208 с. — (Антология мысли). — URL: <https://urait.ru/bcode/541656>. — Режим доступа: по подписке.

**Барсова Л. Г**. Из истории петербургской вокальной школы. Эверарди, Габель, Томарс, Ирецкая : учебное пособие / Л. Г. Барсова. —2-е изд.,стер. - Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2023. — 156 с. — URL : <https://reader.lanbook.com/book/345317#1>. — Режим доступа: по подписке.

**История искусств:** учебник / Г.А. Коробова, Г.Р. Тараева, А.В. Кузнецова [и др.] ; под ред. Г.В. Драча, Т.С. Паниотовой. — Москва : КноРус, 2024. — 619 с. — URL: <https://book.ru/books/954438>. — Режим доступа: по подписке.

**Данхёйзер А.** Сольфеджио : учебное пособие / А. Данхёйзер.- 3-е, стер. — Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2020. — 76 с. — URL : <https://reader.lanbook.com/book/149658#3>. — Режим доступа: по подписке.

**МДК 01.01.03 ГРИМ**

**Основная литература**

**Непейвода С. И.** Грим : учебное пособие / С. И. Непейвода.- 4-е изд.,стер. — Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2020. — 128 с. — URL: <https://reader.lanbook.com/book/134405#2>. — Режим доступа: по подписке.

**Черняк Е. Ф.** Грим : учебное пособие / Е. Ф. Черняк. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 99 с. — URL: <https://urait.ru/bcode/496986>. — Режим доступа: по подписке.

**Дополнительная литература**

**Печкурова Л.С.** Грим. Практикум : учебник и практикум / Л. С. Печкурова. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 62 с. — URL: <https://urait.ru/bcode/496594>. — Режим доступа: по подписке.