

Положение
о международном
профессиональном творческом конкурсе
«Флористическое дефиле 2018».
«Цветы и мифология».

СПб ГБПОУ
“Академия управления городской средой,
градостроительства и печати”

Директор А.М. Кривоносов

Комитет по науке и высшей школе
Правительства Санкт-Петербурга

Председатель А.С. Максимов

ПАО «Банк «Санкт-Петербург»

Старший вице-президент Е.Г. Ганина

СПб ГБУ «Дом молодёжи
Василеостровского района
Санкт-Петербурга»

Директор О.Н. Иванова

Администрация
Василеостровского района
Санкт-Петербурга

Глава администрации Ю.Е. Киселева

Санкт-Петербург

2018

Оглавление

1. Общие положения.....	3
2. Оргкомитет Конкурса.....	3
3. Права, обязанности и ответственность Участников.....	4
4. Организация Конкурса.....	5
5. Определение и поощрение победителей Конкурса.....	5
6. Приложение 1. Задание Конкурса.....	7
7. Приложение 2. Заявка на участие.....	8
8. Приложение 3. Ведомость оценок в номинации «Дебютанты».....	9
9. Приложение 4. Ведомость оценок в номинации «Профессионалы».....	10
10. Приложение 5. Сводная ведомость в номинации «Дебютанты».....	11
11. Приложение 6. Сводная ведомость в номинации «Профессионалы».....	12
12. Приложение 7. Решение оргкомитета конкурса.....	13

I. Общие положения

1.1. Положение о международном профессиональном творческом конкурсе «Флористическое дефиле» (далее - Конкурс) определяет сроки, правила, порядок проведения и систему оценки результатов Конкурса.

1.2. Настоящее Положение предоставляется для ознакомления всем заинтересованным лицам, претендующим на участие в Конкурсе.

1.3. В настоящем положении используются следующие основные понятийные толкования:

Организатор – СПб ГБПОУ «Академия управления городской средой, градостроительства и печати»

Оргкомитет — орган, состоящий из представителей юридических и физических лиц, разделяющих взгляды организаторов и оказывающих всестороннюю поддержку организаторам конкурса. По представлению организатора конкурса состав оргкомитета может ежегодно меняться. Члены оргкомитета конкурса ежегодно указываются в документах, являющихся приложением к Положению.

Претендент — представитель юридического лица либо физическое лицо, подавшее заявку на участие в Конкурсе

Участник — представитель юридического лица, либо физическое лицо, заявка которого на участие в Конкурсе принята Оргкомитетом.

Конкурсная комиссия (жюри конкурса) — группа лиц, осуществляющая профессиональную оценку выступления участников

Награды — призы, вручаемые победителям и призерам Конкурса

1.4 Основные **цели** Конкурса:

- продвижение отечественных конкурсов профессионального мастерства;
- закрепление и углубление знаний и умений, полученных в процессе теоретического, практического и профессионального обучения, стимулирование творческого роста;
- выявление наиболее одаренных и талантливых обучающихся для дальнейшего совершенствования их мастерства.

1.5. Основные **задачи** Конкурса:

- повышение интереса студентов к своей будущей профессии и одного из направлений в области флордизайна;
- проверка способностей участников к системному действию в профессиональной ситуации, анализу и проектированию своей деятельности;
- расширение круга профессиональных умений по выбранной теме;
- совершенствование навыков самостоятельной работы и развитие профессионального мышления;
- повышение ответственности участников за выполняемую работу, способности самостоятельно и эффективно решать проблемы в области профессиональной деятельности;
- проверка профессиональной готовности будущего специалиста к самостоятельной творческой деятельности;
- привлечение внимания учебных заведений по данной профессии;
- профориентация и привлечение молодежи;
- реализация творческого потенциала студента и его реальное воплощение;
- умение работать в коллективе.

1.6. Участие в Конкурсе осуществляется на добровольной основе и является бесплатным.

II. Организаторы Конкурса и Оргкомитет Конкурса

2.1. Функциями Организатора Конкурса являются:

- принятие решения о проведении Конкурса;
- разработка настоящего Положения о Конкурсе и пакета документов, необходимых для проведения Конкурса;
- определение условий проведения Конкурса (правила проведения, процедура, сроки, критерии оценки и т.д.);
- формирование и утверждение состава жюри конкурса и назначение председателя жюри конкурса;
- сбор заявок на конкурс;
- принятие других организационных решений, направленных для решения задач, стоящих перед Организатором, Оргкомитетом и Конкурсом;

2.2. Функциями Оргкомитета Конкурса являются:

- организация места проведения конкурса, включая его декорирование, освещение, акустику, техническое сопровождение проведения конкурса;
- координация работы со средствами массовой информации для освещения конкурса;
- организация фото- и видео-съемки;
- помощь и участие в проведении награждения победителей и призеров конкурса;
- другие функции и полномочия, письменно делегированные Организатором.

2.2. Права Организаторов:

- отказ претенденту в участии на основании несоответствия требованиям Положения о конкурсе;
- дисквалификация Участников за нарушение установленных правил и за несоответствие требованиям и условиям проведения Конкурса.

2.3. Обязанности Организаторов и Оргкомитета

- создание равных условий для всех Участников;
- обеспечение гласности проведения Конкурса;
- недопущение разглашения сведений о результатах конкурса ранее оговоренного срока.

2.4. Ответственность Организаторов

Организаторы несут ответственность за исполнение настоящего Положения, правил и процедур подготовки и проведения Конкурса.

III. Права, обязанности и ответственность Участников

3.1. Претендентами на участие в Конкурсе являются студенты и выпускники средних профессиональных учреждений Российской Федерации, а также представители зарубежных образовательных учреждений, возраст которых не превышает 23 лет.

3.2. Претенденты обязаны отправить заявку на участие (Приложение 2) на электронную почту организатора не позднее, чем за 1 месяц до начала Конкурса.

3.3. Участниками Конкурса являются студенты и выпускники средних профессиональных учреждений Российской Федерации, а также представители зарубежных образовательных учреждений, возраст которых не превышает 23 лет, заявка которых на участие в Конкурсе принята Оргкомитетом.

3.4. Права Участников

Участники имеют право на:

- получение информации об условиях и порядке проведения Конкурса;
- обращение в Оргкомитет за разъяснением пунктов настоящего Положения;
- направление и регистрацию заявки на участие в Конкурсе;
- отзыв заявки путём подачи в Оргкомитет официального уведомления не менее чем за день до окончания срока приема заявок.

3.5. Обязанности участников:

- обязательное прохождение регистрации в день проведения Конкурса;
- предварительное ознакомление с предметом Конкурса, изучение требований, предъявляемых к участию в Конкурсе;
- соблюдение правил и процедур, предусмотренных настоящим Положением;
- уборка своих рабочих мест по окончании Конкурса.

3.6. Ответственность Участников

Участники несут ответственность:

- за нарушение требований к достоверности информации, указываемой в заявке;
- за несоблюдение условий, правил и процедур, установленных настоящим Положением.

За указанные нарушения Оргкомитет может лишить Участника права на участие в Конкурсе. Данный факт фиксируется соответствующим протоколом. Уведомление Участнику о лишении его права на участие в Конкурсе направляется по факсу или по электронной почте.

IV. Организация Конкурса

4.1. Сроки проведения Конкурса определяются Оргкомитетом не позднее чем за 2 месяца до начала Конкурса.

4.2. Конкурс проводится в 2 номинациях: «Профессионалы» и «Дебютанты». Студенты 4 курса и выпускники представляют номинацию «Профессионалы». Конкурсантами второй номинации «Дебютанты» являются студенты 2 и 3 курса.

4.2.1. Количество участников от организатора конкурса, Академии управления городской средой, градостроительства и печати, составляет не более 40 человек. В случае наличия большего числа претендентов проводится отборочный тур.

4.2.2. Количество участников от сторонних учебных заведений составляет не более 3-х человек от одного учебного заведения.

4.2.3. Участники и сопровождающие лица от сторонних учебных заведений оплачивают размещение и питание самостоятельно.

4.3. Для оценки знаний, умений и навыков участников Конкурса Оргкомитетом утверждается состав жюри.

4.4. Функциями жюри являются:

- контроль выполнения оформления костюмов приемами флордизайна в соответствии с выданным заданием
- оценка и определение победителей и призеров Конкурса по 5-балльной шкале оценок;
- официальное и своевременное документирование каждого принятого решения;
- контроль соблюдения норм и правил охраны труда и техники безопасности.

Члены жюри обязаны обеспечить неразглашение сведений о результатах Конкурса ранее завершения Конкурса.

4.5. Каждый член жюри заполняет ведомость оценок выполнения конкурсного задания (Приложение 3). Итоговая оценка заносится в сводную ведомость (Приложение 5).

V. Определение и поощрение победителей Конкурса

5.1. Победители Конкурса определяются по лучшим суммарным показателям (баллам) выполнения Конкурсного задания.

5.2. По результатам Конкурса жюри определяет победителей в следующих номинациях:

- 1 место в номинации «Дебютанты»;
- 2 место в номинации «Дебютанты»;
- 3 место в номинации «Дебютанты»;
- 1 место в номинации «Профессионалы»;
- 2 место в номинации «Профессионалы»;

- 3 место в номинации «Профессионалы»;
 - 1 специальный приз от Администрации Академии;
 - приз зрительских симпатий, определяемый посредством подсчета голосов зрителей, находящихся в зале;
 - иные специальные призы, определяемые Спонсорами Конкурса, например: “За креативность образа” и т.д.
- 5.3. Победители Конкурса награждаются почетными грамотами и памятными призами.

Приложение 1. Задание Конкурса

Задание международного профессионального творческого конкурса «Флористическое дефиле»:

Создание эскиза оформления костюма по заданной теме и выполнить работы по оформлению образа приемами флордизайна с использованием различных флористических техник и комбинирования различных материалов: цветов, листьев, ткани, страза, бусин и веток, вторичного сырья. Создание флористического образа требует, чтобы флорист демонстрировал новаторство, творчество, профессионализм и талант, как с эстетической, так и с практической точек зрения. Студент должен применить правила и теорию композиции, цвета и техники, используемых во всем мире, и показывать четкие представления (принципы и элементы цветочного дизайна) в своей работе.

Каждая модель проходит по импровизированному подиуму и с помощью подобранной музыки передает заданный ей образ.

Критерии судейства:

- Соответствие теме
- Отражение тенденции моды (новизна творчества, современность)
- Композиция (ассортимент композиции, практичность, техника и эстетика)
- Профессионализм исполнения (техника исполнения)
- Презентация образа

Приложение 2. Заявка на участие

ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ
в международном профессиональном творческом конкурсе «ФЛОРИСТИЧЕСКОЕ
ДЕФИЛЕ»

НОМИНАЦИЯ: _____

СПЕЦИАЛЬНОСТЬ _____

(группа): _____

СОСТАВ УЧАСТНИКОВ (дизайнеры
костюма): _____

КОНТАКТНЫЕ ТЕЛЕФОНЫ
УЧАСТНИКОВ _____

МОДЕЛЬ: _____

ОБРАЗ

МОДЕЛИ: _____

дата подачи заявки:

Приложение 3. Ведомость оценок в номинации «Дебютанты»

ВЕДОМОСТЬ ОЦЕНОК ЧЛЕНА ЖЮРИ (ФИО)

КОНКУРС «ФЛОРИСТИЧЕСКОЕ ДЕФИЛЕ»
НОМИНАЦИЯ «ДЕБЮТАНТЫ»

(конкурсная оценка от 1 до 5 баллов)

Выход участника	Критерии оценки			
	Презентация костюма, соответствие образу	Профессионализм, техника исполнения	Композиция костюма (применение современных материалов, творческий подход, цветовая гамма, внешний вид)	Оценка (средний балл)
1.				
2.				
3.				

Приложение 4. Ведомость оценок в номинации «Профессионалы»

ВЕДОМОСТЬ ОЦЕНОК ЧЛЕНА ЖЮРИ (ФИО)

КОНКУРС «ФЛОРИСТИЧЕСКОЕ ДЕФИЛЕ»
НОМИНАЦИЯ «ПРОФЕССИОНАЛЫ»

(конкурсная оценка от 1 до 5 баллов)

Выход участника	Критерии оценки			
Номер выступления	Презентация костюма, соответствие образу	Профессионализм, техника исполнения	Композиция костюма (применение современных материалов, творческий подход, цветовая гамма, внешний вид)	Оценка (средний балл)
1.				
2.				
3.				

Приложение 5. Сводная ведомость оценок в номинации «Дебютанты»

Сводная ведомость жюри

Конкурс «Флористическое дефиле»

Номинация «Дебютанты»

№ участника	Жюри № 1	Жюри № 2	Жюри № 3	Жюри № 4	Жюри № 5	Средний балл
1.						
2.						
3.						
4.						
5.						
6.						
7.						
8.						
9.						
10.						
11.						
12.						
13.						
14.						
15.						
16.						
17.						
18.						
19.						
20.						
21.						
22.						
23.						
24.						
25.						
26.						

Приложение 7. СОСТАВ ОРГКОМИТЕТА

В состав оргкомитета международного профессионального конкурса «Флористическое дефиле 2018». «Цветы и мифология» входят следующие организации (в алфавитном порядке):

- Администрации Василеостровского района Санкт-Петербурга;
- Комитет по науке и высшей школе Правительства Санкт-Петербурга;
- ПАО «Банк «Санкт-Петербург»;
- СПб ГБПОУ «Академия управления городской средой, градостроительства и печати»;
- СПб ГБУ «Дом молодёжи Василеостровского района Санкт-Петербурга».