

7	Совмещенные покрытия. Кровли.	6
8	Перегородки.	2
9	Лестницы лифты.	2
10	Балконы, лоджии, эркеры.	4
11	Строительные элементы инженерного оборудования зданий.	4
12	Навесные и вентилируемые фасады.	4
Практические занятия. Практические работы		
1	Практическая работа № 3 «Конструирование узлов многоэтажного жилого здания»	6
Тема 4. Конструкции и конструктивные элементы общественных зданий		
Содержание		
1	Общие сведения об общественных зданиях.	2
2	Каркасные здания.	4
3	Монолитные перекрытия и их конструктивные решения.	4
4	Несущий остов зданий с плоскими безразпорными конструкциями.	4
5	Несущий остов зданий с плоскими распорными конструкциями.	4
6	Несущий остов зданий с перекрестными системами покрытий.	4
7	Несущий остов зданий с тонкостенными пространственными конструкциями.	2
8	Несущий остов зданий с висячими и пневматическими системами покрытий.	2
9	Витражи и витрины.	4
10	Лестницы, пандусы, эскалаторы.	4
11	Устройство верхнего естественного освещения.	4
12	Остекление фасадов.	4
13	Подвесные потолки.	2
Практические занятия:		
		10

	1	Практическая работа № 4 «Конструирование узлов общественного здания».	10	
Тема 5. Конструкции и конструктивные элементы промышленных зданий		Содержание	16	
	1	Классификация и конструктивные системы промышленных зданий.	2	
	2	Подъемно-транспортное оборудование промышленных зданий.	2	
	3	Сборный железобетонный каркас промышленных зданий.	2	
	4	Стальной каркас промышленных зданий.	2	
	5	Каркасы многоэтажных промышленных зданий.	2	
	6	Стеновые ограждающие конструкции промышленных зданий.	2	
	7	Покрытия, фонари, заполнения дверных и оконных проемов.	2	
	8	Полы производственных зданий.	2	
Тема 6. Строительство зданий в районах с особыми природными условиями		Содержание	2	
	1	Особенности конструкций зданий, строящихся в зоне вечной мерзлоты и на просадочных грунтах.	2	
		Самостоятельная работа при изучении Раздела 1		
		- Систематическая проработка учебной и нормативной (СНиП, ГОСТ) литературы.	90	
		- Моделирование конструкций и узлов.		
Раздел 2			51	
Проектирование и реставрация и реконструкции			(34+17)	
		Содержание	26	
	1	Тема 1 Исторический обзор. Формирование принципов современной реставрации. Стилистическая реставрация. археологическая реставрация. Анастиос. Документы ЮНЕСКО и ИКОМОС (Афинская хартия 1934, Венецианская хартия 1965г.г.).	2	1
	2	Тема 2 Реставрация в России. Послевоенный период. Основные принципы современной реставрации. Понятия: «Памятник архитектуры , виды памятников	2	1

	истории и культуры, статус памятника. Конвенция об охране всемирного культурного и природного наследия (принята ЮНЕСКО, Париж 1972 г. и ратифицированная Российской Федерацией в 1992 г.)		
3	Тема 3 Обследование памятника, предварительный этап. Вскрытия, зондажи, спурфовка, обследование дефектов, выявление степени корроридирования, выполнение крошки при обмерах, методика выполнения обмеров, инструментарий. Принципы фотографии.	2	1
4	Тема 4 Обмерный проект. Методика вычерчивания в САПР. Состав обмерного проекта, требования к проектной документации, Общие правила выполнения чертежей. Методика вычерчивания фасадов и разрезов, картограммы с указанием утрат и разрушений	2	1
5	Тема 5 Проект реставрации памятника архитектуры. Эскизный проект. Обоснование научно-проектных решений, изучение аналогов. Поиск исторических иконографических материалов. Вычерчивание основных проекций памятника. Выработка проектных предложений с учётом историко-художественных исследований	2	1
6	Тема 6 Проект реставрации памятника архитектуры. Рабочий проект. Создание полного комплекта рабочих чертежей. Вычерчивание планов, фасадов, разрезов, узлов и деталей, конструктивных элементов. Подсчёт спецификаций на все реставрируемые и вновь создаваемые элементы. ПОР.	2	1
7	Тема 7 Проект приспособления. Проект его приспособления к современной функции. Общее архитектурно-планировочное решение, чертежи всех элементов, вносимых в памятник для возможности его использования по новому назначению, специальные конструктивные разработки	2	1
8	Тема 8 Инженерные вопросы. Факторы разрушения памятника. Общие принципы укрепления памятников. Методы инженерных укреплений. Заменена современными конструкциями	2	1
9	Тема 9 Основные направления реконструкции зданий и сооружений. Передвижка здания, увеличение этажности, пристройка, перепланировка	2	1
1	Тема 10 Усиление или замена несущих конструкций при реконструкции. Усиление	2	1

0	или замена оснований и фундаментов, усиление или замена стен, колонн, ремонт и усиление лестниц и балконов, перекрытия, покрытия.		
1	Тема 11 Пробивка новых проемов для целей приспособления. Усиление дверных и оконных проёмов. Устройство новых крылец. Перепланировка частичная и полная	2	1
1	Тема 12 Состав проекта производства работ при реконструкции. Основные принципы и специфика производства работ при реконструкции зданий и сооружений. Организация работ. Вопросы экологии.	2	1
1	Тема 13 Задачи, функции архитектора. Виды работ. Особые виды деятельности архитектора-реставратора. Методика вычерчивания сложных архитектурных деталей. Основные принципы коллективной работы.	2	1
Практические занятия. Практическая работа			
Обмер небольшого объекта в составе коллектива и вычерчивание в AutoCAD или ArchiCAD		8	
1	Выбор объекта и составление крохи на месте обмера	2	
2	Начало вычерчивания в общих массах	2	
3	Уточнение деталей планов, фасадов, разреза.	2	
4	Проработка деталей, завершение, оценка.	2	
Самостоятельная работа при изучении Раздела 2		17	
Систематическая проработка учебной литературы			
Систематическая проработка конспекта			
Выполнение практической работы			
МДК 01 05 Раздел 3			
Расчет строительных конструкций		51 (34+17)	
Тема 1 Основные положения расчета строительных конструкций			
Содержание			
1. Общие сведения о строительных конструкциях. Классификация строительных конструкций. Основные требования к несущим конструкциям.	12		
	2	2	
2. Основы расчета строительных конструкций по предельным состояниям. Сущность метода расчета конструкций по предельным состояниям. Нормативные и расчетные значения сопротивлений материалов и нагрузок	2		

3.	Материалы для несущих конструкций и рекомендации по их применению. Сталь и ее свойства. Сортамент на изделия из стали и алюминиевых сплавов. Древесина. Работа древесины. Определение расчетных сопротивлений и модулей упругости по СНиП. Железобетон. Определение расчетных характеристик бетона и арматуры при растяжении и сжатии по СНиП. Каменная кладка. Определение расчетных сопротивлений и модулей упругости по СНиП.	2
4.	Нагрузки и воздействия на здания и сооружения. Методика сбора нагрузок на 1 m^2 перекрытия или покрытия, на 1 п.м. ригеля, на колонну	2
	Практические занятия:	
1	Практическое занятие №1 Сбор нагрузок на конструкции зданий: плит покрытия и перекрытия	2
2	Практическое занятие №2 Сбор нагрузок на конструкции зданий: колонну, фундамент.	2
	Содержание	
1	Колонны. Работа центрально-сжатых колонн под нагрузкой. Основы устойчивости сжатых колонн. Стальные колонны. Типы сечений стальных колонн. Детали колонн: от головки, базы сплошных колонн. Основы расчета. Подбор сечений. Деревянные стойки. Основы конструирования и расчета железобетонных колонн. Подбор сечений.	6
	Практические занятия:	
1	Практическое занятие №3 Расчет центрально-сжатой стальной колонны сплошного сечения	2
2	Практическое занятие №4 Расчет деревянных стоек цельного сечения	2
	Тема 3 Растворные элементы	
1	Содержание	
	Центрально-растянутые элементы. Стальные центрально-растянутые элементы. Порядок расчета. Деревянные центрально-растянутые элементы. Порядок расчета	2
	Тема 4 Основы расчета строительных конструкций работающих на изгиб	
1	Содержание	
1	Балки и плиты. Работа простых балок под нагрузкой и предосылки для расчета. Стальные балки настилы. Типы поперечных сечений балок. Конструкции стальных настилов. Понятие о местной и общей устойчивости балок. Расчет стальных балок сплошного сечения.	8
2	Железобетонные балки и плиты. Работа железобетонных балок и плит при изгибе. Определение размеров поперечного сечения плит и балок из условий жесткости.	2

		Армирование железобетонных балок и плит. Примеры конструирования железобетонных балок.
3	Деревянные балки. Конструкции деревянных балок цельного сечения и составных. Определение размеров сечения балок из условия жесткости. Принципы работы и основы расчета	2
Практические занятия:		
Практическое занятие №5 Расчет изгибаемых элементов из прокатных профилей. Обеспечение их устойчивости и жесткости		
Тема 5 Каменные и армокаменные конструкции	Содержание	
1	Особенности работы каменных конструкций под нагрузкой и предпосылки для расчетов. Каменная кладка выполняемая в зимнее время	2
Тема 6 Основания и фундаменты	Содержание	
1	Естественные основания. Фундаменты неглубокого заложения. Физические и механические характеристики грунтов. Расчетное сопротивление грунтов. Выбор глубины заложения фундамента. Подбор размеров подошвы фундамента.	2
Практические занятия:		
1	Практическое занятие №6 Расчет фундамента	2
Самостоятельная работа при изучении МДК 01.05		
Систематическая проработка конспектов занятий, учебной и специальной технической литературы (по вопросам к параграфам, главам учебных пособий, составленным преподавателем).		
Подготовка к практическим работам с использованием методических рекомендаций преподавателя, оформление практических работ, отчетов и подготовка к их защите.		
МДК 01.06 Системы автоматизированного проектирования		144
Раздел 1. Изучение программы трехмерной графики AutoCAD.		72 48 +24
Содержание учебного материала:		
Практические занятия:		
1	Рабочее место в Auto CAD. Цели и задачи предмета. Историческая справка	4

	о ранних версиях AutoCAD. Лента. Требования к оборудованию: оперативная память, жесткий диск, операционная система. Подготовка к работе. Перемещение по экрану. Панели инструментов в программе AutoCAD: «Рисование», «Редактирование» Практическая работа №1. Вычерчивание двух видов детали. Построение третьего вида.	2
2	Панели инструментов в программе AutoCAD. «Рисование», «Редактирование». Управление режимом «Орто». Управление изображениями. Перемещение по экрану. Практическая работа №1 (продолжение)	2
	Самостоятельная работа: Установка программы AutoCAD 2019(Учебная версия) на домашнем персональном компьютере	2
	Содержание учебного материала:	
	Практические занятия:	
1	Панели инструментов в программе AutoCAD. «Рисование», «Редактирование». Практическая работа №2Вычерчивание трех видов детали по аксонометрии	12
2.	Панели инструментов в программе AutoCAD. Объектная привязка постоянная и единовременная. Практическая работа №2(продолжение)	2
3.	Панели инструментов в программе AutoCAD.Панель «Свойства». Команда «Копирование свойств» Практическая работа №3 Вычерчивание детали с построением сопряжений.	2
4.	Панели инструментов в программе AutoCAD.Панель «Свойства». Команда «Копирование свойств» Практическая работа №3 Вычерчивание детали с построением сопряжений.	2
5.	Практическая работа №3(продолжение)	2
6.	Панели инструментов в программе AutoCAD. Вкладка «Аннотации». Выставление размеров и нанесение текстов. Работа с практическими заданиями №1,2,3 (Практическая работа№4)	2
	Самостоятельная работа студента: Выполнение вводных упражнений.	6
	Содержание учебного материала:	

Тема 1.3 Основные настройки программы AutoCAD.

Практические занятия:		14
1.	Панели инструментов в программе AutoCAD: Панель «Слои». Создание и удаление нового слоя. Использование слоев в практической деятельности архитектора. Выдача практической работы №5 (план, фасад, разрез гражданского здания)	2
2.	Панель «Редактирование»: команды штриховка, массив. Практическая работа №5 (Продолжение)	2
3.	Вкладка СПДС. Возможности применения вкладки в практической деятельности архитектора. Построение сетки осей. Выставление высотных отметок. Подсчет площади. Практическая работа №5 (Продолжение)	2
4.	Практическая работа №5 (Продолжение)	2
5.	Практическая работа №5 (Продолжение)	2
6.	Практическая работа №5 (Продолжение)	2
7.	Практическая работа №5 (Окончание) Нанесение необходимых аннотаций. Работа с текстом.	2
Самостоятельная работа студента: Выполнение построения плана, фасада, разреза гражданского здания в программе.		7
Содержание учебного материала:		10
Тема 1.4 Углублённое изучение программы AutoCAD.		
Практическое занятие:		
1.	Вкладка «Вставка». Блок. Создание и редактирование блока. Блок статический и динамический. Практическая работа № 6	2
2.	Практическая работа № 6 (продолжение)	2
3.	Понятие о пространстве модели и листе. Настройка листов и подготовка проекта в печать. Пакетная печать. Подготовка к печати Практических работ №1, 2, 3, 4, 5. Практическая работа №7 Заполнение штампов.	2
4.	Практическая работа №8. Вычерчивание конструктивного узла.	2
5.	Практическая работа №8. Вычерчивание конструктивного узла (Продолжение).	2
Самостоятельная работа студента: Оформление чертежей.		5

Содержание учебного материала:	
Практическое занятие:	
1.	Работа в трехмерном пространстве AutoCAD. Новый интерфейс для работы с трехмерными объектами. Управление видами. ПСК. Основы твердотельного моделирования.
2.	Работа в трехмерном пространстве AutoCAD. Новый интерфейс для работы с трехмерными объектами. Управление видами. ПСК. Основы твердотельного моделирования. Практическая работа №9
3.	Практическое задание №9 (Продолжение)
4.	Практическая работа № 10. Запись на диск группы практических работ №1,2,3,4,5,7,8,9 в формате pdf, и практической работы №б в формате dwg.
Самостоятельная работа студента: Оформление чертежей. Подготовка проекта к выводу на печать.	
Самостоятельная работа студента по разделу 1: Поиск новой литературы, сайтов. Выполнение вводных упражнений. Вычерчивание машиностроительной детали. Оформление чертежей. Подготовка проекта к выводу на печать.	
Раздел 2. Изучение программ трехмерной графики Archi Cad и Artlantis Studio	72 (48+24)
Содержание учебного материала	
Практические занятия:	
Тема 2.1 Понятия и инструменты. Введение в Archi CAD.	8
1.	Рабочее место в Archi CAD. Основные понятия. Основные методы работы.
2.	Методы построения и редактирования элементов проекта. Инструменты виртуального строительства. 2-д инструменты.
3	Формы курсора. Простановка текстов и размеров. 3-д среда.
4	Дополнительные возможности "Archi CAD". Библиотеки "Archi CAD". Взаимодействие с другими программами. Расширения и дополнительные программы.

Тема 2 Построение виртуального здания на примере малоэтажного жилого дома.	Содержание учебного материала Практические занятия	18	
1. Настройка рабочих инструментов. Установка параметров рабочей среды.	Настройка проекта.	2	
2. Построение плана 1 этажа . Система сетки. Построение стен		2	
3. Построение перекрытий. Расстановка проемов		2	
4. Построение плана 2 этажа		2	
5. Построение лестниц (внутренняя лестница, крыльце) при помощи встроенного приложения		2	
6. Расстановка оборудования и мебели		2	
7. Построение крыши. Подрезка стен под крышу. Мансардные окна.		2	
8. Построение планов покоя и фундамента		2	
9. Построение рельефа местности.		2	
Тема 3 Визуализация проектов в Archi CAD	Содержание учебного материала Практические занятия	6	
1. Параметры 3-д изображения. Способы визуализации. Элементы для визуализации. Параметры изображения.		2	
2. Фотоизображение. Параметры фотоизображения. Покрытия.		2	
3. Механизмы визуализации. Размеры изображения и фон. Яркость. Неполное изображение.		2	
Содержание учебного материала Практические занятия		6	
Тема 4 Визуализация проектов в Artlantis Studio			
1 Запись проекта Archi CAD в формате Artlantis Studio. Настройка перспективы. Настройка гелиодонов.		2	
2 Настройка покрытий. Объекты. Источники света. Построение фотоизображения		2	
3 Настройка фасадов. Построение фотоизображений.		2	
Тема 5 Получение комплекса архитектурно-строительных чертежей. Подготовка к	Содержание учебного материала Практические занятия	8	
1 Оформление чертежей. Выполнение рамок и заполнение штампов здания.		2	

выводу на печать.

2	Построение разрезов. Размещение на листах поэтажных планов и разреза.	2
3	Размещение на листах перспективы и фасадов Подготовка чертежей к выводу на печать.	2
4	Зачет по разделу	2
5	Зачет по разделу	2

Самостоятельная работа студента по разделу 2:

Выполнение вводных упражнений.

Построение виртуального здания на примере малоэтажного жилого дома.

Визуализация проекта в Archi CAD.

Визуализация проекта в Artlantis Studio .

Получение комплекта архитектурно-строительных чертежей. Подготовка к выводу на печать.

Учебная практика по МДК 01.05 и МДК 01.06 (обмерная)

Виды работ

Выполнение обмеров архитектурной детали

Производственная практика (по профилю специальности):

Виды работ:

- ознакомление с проектной организацией;
- ознакомление с проектными и нормативными материалами;
- работа в проектной организации в качестве помощника архитектора

36

144

Всего:

2376

- 4.1. Требования к минимизации материи-техники economy
ограничено
При этом требуется минимизировать затраты на производство.
Каждый из факторов имеет свою роль в определении производительности труда.
1. Апаратная рабочая среда:
Однако не все факторы являются производительными. Некоторые факторы являются производительными, а другие - нет. Важно учитывать, что производительность труда зависит от многих факторов, таких как:
- погодные условия (температура, влажность, освещение);
 - техническое оборудование (рабочие места, инструменты, инвентарь);
 - организационные факторы (распределение рабочих мест, график работы, мотивация персонала);
 - социальные факторы (трудоустройство, социальная защищенность, здоровье и безопасность работников).
2. Организационные факторы:
Однако не все факторы являются производительными. Некоторые факторы являются производительными, а другие - нет. Важно учитывать, что производительность труда зависит от многих факторов, таких как:
- погодные условия (температура, влажность, освещение);
 - техническое оборудование (рабочие места, инструменты, инвентарь);
 - организационные факторы (распределение рабочих мест, график работы, мотивация персонала);
 - социальные факторы (трудоустройство, социальная защищенность, здоровье и безопасность работников).
3. Охранные мероприятия:
Однако не все факторы являются производительными. Некоторые факторы являются производительными, а другие - нет. Важно учитывать, что производительность труда зависит от многих факторов, таких как:
- погодные условия (температура, влажность, освещение);
 - техническое оборудование (рабочие места, инструменты, инвентарь);
 - организационные факторы (распределение рабочих мест, график работы, мотивация персонала);
 - социальные факторы (трудоустройство, социальная защищенность, здоровье и безопасность работников).
4. Нормативы:
Однако не все факторы являются производительными. Некоторые факторы являются производительными, а другие - нет. Важно учитывать, что производительность труда зависит от многих факторов, таких как:
- погодные условия (температура, влажность, освещение);
 - техническое оборудование (рабочие места, инструменты, инвентарь);
 - организационные факторы (распределение рабочих мест, график работы, мотивация персонала);
 - социальные факторы (трудоустройство, социальная защищенность, здоровье и безопасность работников).
5. Контрольные измерения и оценка:
Однако не все факторы являются производительными. Некоторые факторы являются производительными, а другие - нет. Важно учитывать, что производительность труда зависит от многих факторов, таких как:
- погодные условия (температура, влажность, освещение);
 - техническое оборудование (рабочие места, инструменты, инвентарь);
 - организационные факторы (распределение рабочих мест, график работы, мотивация персонала);
 - социальные факторы (трудоустройство, социальная защищенность, здоровье и безопасность работников).

4. Важность правильной оптимизации производственных процессов

При этом требуется минимизировать затраты на производство.
Каждый из факторов имеет свою роль в определении производительности труда.

4.1. Требования к минимизации материи-техники economy
ограничено
При этом требуется минимизировать затраты на производство.
Каждый из факторов имеет свою роль в определении производительности труда.

1. ЧЦ 55.13330.2016 «ЧЦНТ 31-02-2016 [Toma kintipe ozhokrapinphie].».

ЧЦ n. LOCтb:

жонглируемое значение интепретации:

Целевое Pekomemajyempix yreghpix n3iahuu, Intephet-peccyce,

4.2. Нифопманионное значение означения

коинтегрированное значение неподобия.
yrehgyio и типономицкое управление, котоыйо Pekomemajyempix n3iahuu, Intephet-peccyce, означающее
Pekomemajyempix n3iahuu, Intephet-peccyce, означающее

- нпопектоп,

- ннтепхет,

- комбинация

- маркетинговая

мето/иниекция фона, пазуарная материя),

хардкорное нюансирование (маркет, демократичное маркет, паботи нз

мето/иниекция яркимечтаунн;

пабоные мечта по коинтеграции означающие, коммеркт yrehgyo-

8. Маркетинговая комбинация

- коммеркт yrehgyo-мето/иниекция яркимечтаунн.

- нпорпамниое значение означающее означающее нифопманионное

- нпопектоп,

- ннтепхет,

- комбинация по коинтеграции означающие,

7. Язопаропна нифопманионное значение:

- нпопектоп

- ннтепхет,

- комбинация

нз мето/иниекция фона, пазуарная материя),

хардкорное нюансирование (маркет, демократичное маркет, паботи

мето/иниекция яркимечтаунн, ЧЦНТ, LOCтb;

пабоные мечта по коинтеграции означающие, коммеркт yrehgyo-

6. Аксентиальный нпопектопарии:

- нпопектоп

- ннтепхет,

- комбинация

нз мето/иниекция фона, пазуарная материя),

хардкорное нюансирование (маркет, демократичное маркет, паботи

мето/иниекция яркимечтаунн, ЧЦНТ, LOCтb;

пабоные мечта по коинтеграции означающие, коммеркт yrehgyo-

- МУК 01.01 Н3о6пакеиie аpxнteктиphoю 3ampliciа upn upoektiпoBaниn
Oчhорhiе necrоqhiинкi:
1. KopoeB HO. N. Aephehne Juiя cтpoнtejeñ : y4e6hнk / HO. N. KopoeB. — Peknm JocTyia: no noJmice
B. LeopriпeBckin. - MocKra : KhoPyC, 2020. — 256 c. — URL : <https://www.book.ru>. —
 2. LeopriпeBckin O. B. Накhephaa tpaфnka Juiя cтpoнtejeñ : y4e6hнk / O. LeopriпeBckin O. B. Накhephaa tpaфnka Juiя cтpoнtejeñ : y4e6hнk / O. — Peknm JocTyia: no noJmice
 3. Tlpoxopeckin T. B. Нифопmaнnohhiе texhohorin a apxнterkye n
cтpoнtejpcbre : y4e6hнe nocoGne / T. B. Tlpoxopeckin. — MocKra : — URL : <https://www.book.ru>. — Peknm JocTyia: no noJmice
 4. Tlpoxopeckin T. B. Нифопmaнnohhiе texhohorin a apxнterkye n
cтpoнtejpcbre : y4e6hнe nocoGne / T. B. Tlpoxopeckin. — MocKra : — URL : <https://www.book.ru>. — (CpeJhе tpoфeccnohahphoe o6pa3oBane) KhoPyC, 2020. — 261 c. — (CpeJhе tpoфeccnohahphoe o6pa3oBane) KhoPyC, 2020. — 261 c. — (CpeJhе tpoфeccnohahphoe o6pa3oBane) — MocKra : — URL : <https://www.book.ru>. — Peknm JocTyia: no noJmice

**M/lik 01.03.01 Ochobri apxntektyphoro npoerntnpobahn
Ochobra jntepattypa**

6. Kaminka J. B. Ochobri tpa/locnentejicbra. Hnani rtopo/ckon cpejbi : yqehnuk / J. B. Kaminka, B. A. Kaukin. - Mocbra : Akademia, 2017. - 352 c. — (Cpejhe nypoecnohajhoe o6pa3o3ahne). — 100 e3k.

5. Апнуретрія па зіаинні та крионтерапіїе роцтвркунн : ядеєнк дія
СІТО / К. О. Жапнохоба [н ап.]; тоа оїмєн пеїакунен
А. К. Годорбека. — Мокба : Нұжатпресро 10парт, 2020. — 490 с. —
(Ліфопеченошармое 06паз0баше). — URL: <https://urait.ru>. — Пекнм
Жоғыма: тоа тоа/жінке.

4. *Ochobbi apxutektypbi n ctpontejphix roctypykunni : yhegnr / noj o6m. peA. A. K. Cjojobeba. — MocKba : N3jatejpcbo Hojpart, 2019. — 458 c. : (32) c. U.B. Brjt. — 25 3k3.*

3. Thoraeber T. A. Kommosuninga b apxntekypte n tpaJocpontepicbre : yhegleoe hocoogne /T.A. Thoraeber. — M. : FOQYM : NHFPA-M, 2019 — 304 c. : ill. — URL : <http://znanium.com>. — Peekm Aoctyma: no MoJahmcke

2. Техніфона А. І. Апхтертиpheе ніроркнірарне огніцтвехпіз зілайн : yge6hк / A. I. LejipofonA. — Mocкra : HNU NHФPA - M, 2019. - 368 c. — URT : <http://znamium.com>. — Peхнm жoctyMa: no noJumcke

1. Lejphofoh A. I. Apxnrekrtyphoe npoektnpobane o6uectrehhpx 3Jahnin: yte6hnx / A. I. Lejphofoh. — Mockba : HNU NHFPA - M, 2018. - 368 c. - 50 ekr.

Marketpribanya

MUKE 01.02 Obrémo-hypotachetehaa kommosunna c ochoramn

5. **MACKNOMBA** N. A. Ochobri tpafrinkn b apxntektyphom tbopeccre : yhe6hoe nocongne / N.A. Macknomba, J.I.E. Bnokypora , A.B. Tnrobabopba. - Mockra : KVPc, 2017. — 164 c. — URL : <http://znamium.com>. — Peknm joctryna: no nojnicke

6. **MACKNOMBA** N. A. Hेप्टेक apxtrektyporo coopykkehna b optorohajiphix tippekunax: yhe6hoe nocongne / N.A. Macknomba, H.O.B. Jncekroba. - Mockra : KVPc: HNU NHFA-M, 2019. - 122 c.: n/a. — URL : <http://znamium.com>. — Peknm joctryna: no nojnicke

RHOBYC, 2019. — 261 с. — (Cpejheе nроfeccnozajpoe o6pa3oBaHne). — 100 экз.

Очохрая интепатыя
1. Honifept II. Типокринопоране и гипонтерицитро / II. Honifept. — 3-e н34.,
непепа6. н. Jon.- Mockra : Аpxнterkypa - C, 2016. - 264 c. - 30 3к3.

34ahna
МУК 01.03.02 Типокринопоране интепепа жигоры и огиеетрехноло

9. Бинтак H. II. Аpxнterkypa 34ahna : yae6hnr / H. II. Binthak. — 2-e н34., непепа6. н. Jon. — Mockra : NHFPА - M, 2018. — 319 c. —
(Cpejhee нипофеccнонажиhoе огpa3oBaHne). — 50 3к3.

8. Бинтак H. II. Аpxнterkypa 34ahna : yae6hnr / H. II. Binthak. — 2-e н34., непепа6. н. Jon. — Mockra : NHFPА - M, 2020. — 319 c. —
(Cpejhee нипофеccнонажиhoе огpa3oBaHne). — URL : <http://zaniium.com>.
— Pekmn Jocтыra: no noJmcke.
— Pekmn Jocтыra: no noJmcke.

7. Honifept II. Типокринопоране и гипонтерицитро / II. Honifept. — 3-e н34.,
непепа6. н. Jon. — Mockra : Аpxнterkypa - C, 2016. - 264 c. - 30 3к3.

6. Онапн C. I. 34ahna и coopyжehнa. Аpxнterkypho - гипонтерициhoe
типокринопоране : yae6hnr и npaptnkyj jua CTO / C. I. Onapn, A. A.
Jleotper. — Mockra : Hopart, 2020. - 283 c. — (Cpejhee
нипофеccнонажиhoе огpa3oBaHne). — URL: <https://urait.ru>. — Pekmn
Jocтыra: no noJmcke.
— Pekmn Jocтыra: no noJmcke.

5. Онапн C. I. 34ahna и coopyжehнa. Аpxнterkypho - гипонтерициhoe
типокринопоране : yae6hnr и npaptnkyj jua CTO / C. I. Onapn, A. A.
Jleotper. — Mockra : Hopart, 2017. - 283 c. — (Cpejhee
нипофеccнонажиhoе огpa3oBaHne). — 56 3к3.

4. Терифоhн A. JI. Аpxнterkypho типокринопоране огиеетрехнix 34ahna
: yae6hnr / A. JI. Terifohn. — Mockra : HNU NHFPА - M, 2019. - 368 c.
— URL : <http://zaniium.com>. — Pekmn Jocтыra: no noJmcke

3. Терифоhн A. JI. Аpxнterkypho типокринопоране огиеетрехнix 34ahna
: yae6hnr / A. JI. Terifohn. — Mockra : HNU NHFPА - M, 2018. - 368 c.
— 50 3к3.

2. Аpxнterkypa 34ahna и гипонтерициhie kohctpykunin : yae6hnr jua
CTO / K. O. Jlapnohoba [n. Jp.]; noj oгmen pejакунен
A. K. Cojorbea. — Mockra : H34atetjicbro Hopart, 2020. — 490 c. —
(Липофеccнонажиhoе огpa3oBaHne). — URL: <https://urait.ru>. — Pekmn
Jocтыra: no noJmcke.

1. Очохрая аpxнterkypho и гипонтерициhie kohctpykunin : yae6hnr / noJ
оѓи, Pej. A. K. Cojorbea. — Mockra : H34atetjicbro Hopart, 2019. - 458
c. : (32) c. JI. Brk. — 25 3к3.

- MJIC 01.03.03 Типология 3D-моделирования**
1. Типология А. Д. Апхонина: Моделирование объектов 3D-моделирования. — УРЛ: <http://znanium.com>. — Пекмн яоцьиа: no тюжинке. 50 кр.
2. Типология М. Никанова: Типология 3D-моделирования. — УРЛ: <http://znanium.com>. — Пекмн яоцьиа: no тюжинке. 368 кр.
3. Типология А. Д. Апхонина: Моделирование объектов 3D-моделирования. — УРЛ: <http://znanium.com>. — Пекмн яоцьиа: no тюжинке. 368 кр.
4. Кынна Е. А. Типология нтерпепа и олопытования марано: Яе6хнк / А. Д. Типология. — Мокра : HNU NHFPA - M, 2018. - 368 кр.
5. Типология А. Д. Апхонина: Моделирование объектов 3D-моделирования. — УРЛ: <http://znanium.com>. — Пекмн яоцьиа: no тюжинке. 368 кр.
6. Буняник Г. Г. Апхония 3Д-моделирования: Яе6хнк / Г. Г. Буняник. — 2 - е изд., испер. и доп. — Мокра : NHFPA - M, 2019. — 319 кр.
7. Ахапин М.Ю. Апхония 3Д-моделирования: Яе6хнк / М.Ю. Ахапин. — Мокра : Н3Датемпебро Hopant, 2020. — 216 кр.
8. Ахапин М.Ю. Апхония 3Д-моделирования: Яе6хнк / М.Ю. Ахапин. — Мокра : Н3Датемпебро Hopant, 2020. — 216 кр.
9. Ахапин М.Ю. Апхония 3Д-моделирования: Яе6хнк / М.Ю. Ахапин. — Мокра : Н3Датемпебро Hopant, 2020. — 216 кр.
10. Ахапин М.Ю. Апхония 3Д-моделирования: Яе6хнк / М.Ю. Ахапин. — Мокра : Н3Датемпебро Hopant, 2020. — 216 кр.

2. Омарн C. T. Зіяннан і коопыкенна. Апхнектып ho - супонетибое тарифкыруннан / H. Ф. Тименко. — Мокба : ТОпант, 2017. — 283 с. — (Спеціалізоване навчальне посібник з архітектурної художній культури). — 56 грн.
1. Тименко H. Ф. Кочтпукунн Зіяннан і коопыкенна з предметами мистецтва / H. Ф. Тименко. — Мокба : Академія, 2017. — 432 с. — (Спеціалізоване навчальне посібник з архітектурної художній культури).
- МУК 01.05.01 Кочтпукунн Зіяннан і коопыкенна з предметами мистецтва**
- Очорна Інгебрітса
Пеконькуннан і коопыкенна з предметами мистецтва / А. К. Годобея [ін. авт.] ; науковий редактор А. К. Годобея. — Мокба : НЗАТ «Інформаційні технології та комп’ютерні системи», 2020. — 490 с. — URL: <https://uraitru.uz> — Пеконькуннан і коопыкенна з предметами мистецтва / А. К. Годобея [ін. авт.] ; науковий редактор А. К. Годобея. — Мокба : НЗАТ «Інформаційні технології та комп’ютерні системи», 2019. — 458 с. : (32) с. чл. брк. — 25 грн.

- МУК 01.05 Кочтпукунн Зіяннан і коопыкенна з предметами мистецтва**
- Пеконькуннан і коопыкенна з предметами мистецтва / А. К. Годобея [ін. авт.] ; науковий редактор А. К. Годобея. — Мокба : НЗАТ «Інформаційні технології та комп’ютерні системи», 2017.

3. Апхнектып ho Зіяннан і коопыкенна кочтпукуннан : юеѓнк Зіяннан і предметами мистецтва / K. O. Жапноһора [ін. авт.] ; науковий редактор K. O. Жапноһора : НЗАТ «Інформаційні технології та комп’ютерні системи», 2019. — 452 с. — (Спеціалізоване навчальне посібник з архітектурної художній культури). — URL: <https://uraitru.uz> — Пеконькуннан і коопыкенна з предметами мистецтва / А. К. Годобея [ін. авт.] ; науковий редактор А. К. Годобея. — Мокба : НЗАТ «Інформаційні технології та комп’ютерні системи», 2019. — 458 с. : (32) с. чл. брк. — 25 грн.

- МУК 01.04 Очорна І. Б. Радіоелектроніка та оптика**
- 3 предметам радіоелектроніки та оптики та підготовки
Очорна Інгебрітса
1. Кауміна І. Б. Очорна І. Б. Радіоелектроніка та оптика : юеѓнк Кауміна, Б. А. Кауміна. — Мокба : НУАКІМН, 2017.
2. Очорна А. К. Апхнектып ho та оптика : юеѓнк / очорна А. К. Годобея. — Мокба : НЗАТ «Інформаційні технології та комп’ютерні системи», 2019.

- МУК 01.04 Очорна І. Б. Радіоелектроніка та оптика**
9. Омарн C. T. Зіяннан і коопыкенна. Апхнектып ho - супонетибое тарифкыруннан / H. Ф. Тименко. — Мокба : ТОпант, 2020. — 283 с. — (Спеціалізоване навчальне посібник з архітектурної художній культури). — 56 грн.
8. Омарн C. T. Зіяннан і коопыкенна. Апхнектып ho - супонетибое тарифкыруннан / H. Ф. Тименко. — Мокба : ТОпант, 2017. — 283 с. — (Спеціалізоване навчальне посібник з архітектурної художній культури). — 56 грн.

МЖК 01.05.02. **Ліпогектинопорабане** є гідрохлоридом ліпогектинопорабану, який отримують від високотемпературного піролізу вугілля з додаванням калієвих солей. Він має високу температуру плавлення та високу температуру горючості. Використовується як паливо для теплових енергетичних установок та як компонент високотемпературних піролізаторів.

5. Аpxнtertypа 3ахнн n ctpontejihpie Kochtpyruun : yæehnк 3ахнн CTO / K.O. Tapnohoba [n Ap.]; noј oujeñ pеjarkunеñ A.K. Cojorbeba. — MocKra : NHFPА-M, 2020. — 490 c. — (Tpoфeccnohajphoe oѓpa3oBaHne). — URL : https://urait.ru. — Peknm JocTyua: no noJmcke

6. Buitpank H. II. Apxнtertypа 3ахнн : yæehnк / H. II. Buitpank. — 2-е n3II, hepepа6. n Jion. — MocKra : NHFPА-M, 2018. — 319 c. — (Cpejhe Tpoфeccnohajphoe oѓpa3oBaHne). — 50 3k3.

7. Buitpank H. II. Apxнtertypа 3ахнн : yæehnк / H. II. Buitpank. — 2-е n3II, hepepа6. n Jion. — MocKra : NHFPА-M, 2020. — 319 c. — (Cpejhe Tpoфeccnohajphoe oѓpa3oBaHne). — URL : http://zanium.com.

8. Kpnromamko C.H. Kochtpyruun 3ахнн n coopykehn : yæehnк 3ахнн CTO / C.H. Kpnromamko, B.B. Tainuhnkora. — MocKra : NHFPА-M, 2020. — 476 c.: 16 c. UB. BkI. — (Tpoфeccnohajphoe oѓpa3oBaHne). — 50 3k3.

9. Kpnromamko C.H. Kochtpyruun 3ахнн n coopykehn : yæehnк 3ахнн CTO / C.H. Kpnromamko, B.B. Tainuhnkora. — MocKra : NHFPА-M, 2020. — 476 c.: 16 c. UB. BkI. — (Tpoфeccnohajphoe oѓpa3oBaHne). — URL : https://urait.ru. — Peknm JocTyua: no noJmcke.

10. Fejopoe B. B. Perkochtpyruun 3ахнн, coopykehn n topoжckon sactpohri : yæehnк noco6ne / B.B. Fejopoe, H.H. Fejopoe, I.O.B. Cyxapeb. — MocKra : NHFPА-M, 2019. — 224 c. — URL : http://zanium.com. — Peknm JocTyua: no noJmcke

3. **Japan C. F.** 3jahna n coopykehna. Apxntekrypho - ctpontekypho
tipoekeknipobahne : yee6hukr n upaktrikym jija CTO / C. I. Omapn, A. A.
Jheotkpeb. — Mocbra : Hoapt, 2020. — 283 c. — (Cpejhe
hpofeckenohajphoe o6pa3oobahe). — URL: <https://urati.ru>. — Peknm
jocthyra: no no/umcke.

- MTR 01.05.03 Pacet erpontepihipix roctpykunin**
1. Cetkob B. N. Ctpontepihipie roctpykunin. Pacet n ipoerntipobane : yteghnk / B. N. Cetkob, E. II. Cepgn. - 3 - e n3a, Jon. n ncp. - Mocbra : HNU NHFPa - M, 2018. - 444 c. — (Cpejhe ipoefecnoahiphoe o6pa30bahe). — 50 k3.
2. Cetkob B. N. Ctpontepihipie roctpykunin. Pacet n ipoerntipobane : yteghnk / B. N. Cetkob, E. II. Cepgn. - 3 - e n3a, Jon. n ncp. - Mocbra : HNU NHFPa - M, 2019. - 444 c. — (Cpejhe ipoefecnoahiphoe o6pa30bahe). — 50 k3.
3. Fejopob B. C. Ctpontepihipie roctpykunin : yteghnk / B. C. Fejopob, A. N. Ilbuniko, B. E. Jlebntckn. — Mocbra : KHOYc, 2020. — 332 c. — (Cpejhe ipoefecnoahiphoe o6pa30bahe). — 25 k3.
4. Fejopob B. C. Ctpontepihipie roctpykunin : yteghnk / B. C. Fejopob, A. N. Ilbuniko, B. E. Jlebntckn. — Mocbra : KHOYc, 2020. — 332 c. — (Cpejhe ipoefecnoahiphoe o6pa30bahe). — 25 k3.
- Ochobraa intepatypa**
5. Fejopob B. B. Pekroctpykuna n pectabpanin : yteghnk / B. B. Fejopob. — Mocbra : NHFPa - M, 2019. - 208 c. — (Cpejhe ipoefecnoahiphoe o6pa30bahe). — 50 k3.
6. Fejopob B. B. Pekroctpykuna n pectabpanin : yteghnk / B. B. Fejopob. — Mocbra : Nhfp-M, 2019. - 208 c. — (Cpejhe ipoefecnoahiphoe o6pa30bahe). — 50 k3.
- MTR 01.05.03 Pacet erpontepihipix roctpykunin**
1. Cetkob B. N. Ctpontepihipie roctpykunin. Pacet n ipoerntipobane : yteghnk / B. N. Cetkob, E. II. Cepgn. - 3 - e n3a, Jon. n ncp. - Mocbra : HNU NHFPa - M, 2018. - 444 c. — (Cpejhe ipoefecnoahiphoe o6pa30bahe). — 50 k3.
2. Cetkob B. N. Ctpontepihipie roctpykunin. Pacet n ipoerntipobane : yteghnk / B. N. Cetkob, E. II. Cepgn. - 3 - e n3a, Jon. n ncp. - Mocbra : HNU NHFPa - M, 2019. - 444 c. — (Cpejhe ipoefecnoahiphoe o6pa30bahe). — 50 k3.
- Ochobraa intepatypa**
3. Fejopob B. B. Pekroctpykuna n pectabpanin : yteghnk / B. B. Fejopob. — Mocbra : NHFPa - M, 2019. - 208 c. — (Cpejhe ipoefecnoahiphoe o6pa30bahe). — 50 k3.
4. Fejopob B. B. Pekroctpykuna n pectabpanin : yteghnk / B. B. Fejopob. — Mocbra : NHFPa - M, 2019. - 208 c. — (Cpejhe ipoefecnoahiphoe o6pa30bahe). — 50 k3.
5. Fejopob B. B. Pekroctpykuna n pectabpanin : yteghnk / B. B. Fejopob. — Mocbra : NHFPa - M, 2019. - 208 c. — (Cpejhe ipoefecnoahiphoe o6pa30bahe). — 50 k3.
6. Fejopob B. B. Pekroctpykuna n pectabpanin : yteghnk / B. B. Fejopob. — Mocbra : Nhfp-M, 2019. - 208 c. — (Cpejhe ipoefecnoahiphoe o6pa30bahe). — 50 k3.

4.3. Омните типографии и опарнниците оглавяват съответните търговски общини и съюзи. Търговските общини и съюзи са създадени във всички градове и селища на територията на страната. Търговските общини и съюзи са създадени във всички градове и селища на територията на страната. Търговските общини и съюзи са създадени във всички градове и селища на територията на страната. Търговските общини и съюзи са създадени във всички градове и селища на територията на страната.

Във всички градове и селища на територията на страната са създадени търговски общини и съюзи. Търговските общини и съюзи са създадени във всички градове и селища на територията на страната. Търговските общини и съюзи са създадени във всички градове и селища на територията на страната.

Съюзът на търговските общини и съюзи на територията на страната е създаден във всички градове и селища на територията на страната. Съюзът на търговските общини и съюзи на територията на страната е създаден във всички градове и селища на територията на страната.

Най-голямата търговска община на територията на страната е създадена във всички градове и селища на територията на страната.

Съюзът на търговските общини и съюзи на територията на страната е създаден във всички градове и селища на територията на страната.

4.3. Омните типографии и опарнниците оглавяват съответните търговски общини и съюзи.

Тpe6oBaHnA K KBaJinfiKuJnA neJaTolnHeCkx kAjpob, ocyMeCTBjuMoMx
pykrojctbo upaTnikoJ: haJnHe BpiciHeTo upofecnoHaJphoro o6pa3oBaHnA,
cootBecTByHoJleTo upofuJnO MoJyJia «lTpoeKTInpoBaHne o6pertoB
apxuTeKTyphOn cpeJpi» n cheJnajphocTn «ApxuTeKTypa».

Тpe6oBaHnA K KBaJinfiKuJnA neJaTolnHeCkx kAjpob, ogecneHnraJionMx
mejkjneCnJnJaPhim kyPCM: haJnHe BpiciHeTo upofecnoHaJphoro
o6pa3oBaHnA, cootBecTByHoJleTo upofuJnO MoJyJia «lTpoeKTInpoBaHne o6pertoB
apxuTeKTyphOn cpeJpi» n cheJnajphocTn «ApxuTeKTypa».

4.4. Kajpoboe ogecneHnre o6pa3oBaTeJphoro upouecca

ypOn3oJcTBa.
yAe6oHoRo sABeJHeHnA (upenoJaaBateJb MoJyJia) n pykrojcteJb upaTnikn ot
MaKTeTHpix MaCTePeCKx. Pykrojctbo ocyMeCTBjuJter pykrojcteJb upaTnikn ot
lTpobojnTca ha upOn3oJcTBa: upoerTHpix HcHTTyTaX, apxuTeKTyphix n
lTpobojnTca ha upOn3oJcTBa (no upofuJnO cheJnajphocTn) lTl00.
yAe6oHa upaTnikA lTl00. lTpobojnTca ha gAe yAe6oHoRo sABeJHeHnA. lJa
pykrojctbo noJTpymAn ocyMeCTBjuJter upenoJaaBateJn MoJyJia.
BpimoJHeHnA upopamri upaTnikn rpyma JeJnTca ha JBe noJTpymA.
yAe6oHa upaTnikA lTl00. lTpobojnTca ha gAe yAe6oHoRo sABeJHeHnA. lJa
arjaTeTca yAe6oHpi upoerT.
upoerTInpoBaHnA n rpaJnHeCkOlo BpimoJHeHnA, pe3yJpTatoM KoToPoTo
- crAjinA tropHeCkOn pa3paGoTkn upeJcTaBJiJter co6oJn co6CTBeHnO upouecca
pa3paGoTky n upeJcTaBJiJne 3CKn3a-nJjeN
- crAjinA tropHeCkOrO noNKA coJGePKnT BpimoJHeHnE kJAY3yPi no teme,
heo6oJnMoJn nHfoPMaJnA, o6paCHeHnA pykrojcteJb;
- noJToBoNTeJphA, coJGePKnT o3HaKMoJHeHnE C 3aJAHoJn cnyauNeJb, co6oJ
upoerTInpoBaHnO MOKhO yCjOBO pa3JaJeJnT Ha 3 crAjinA:

horpiuHeHnE Tpe6oBaHnA K nx BpimoJHeHnO. Pa6oTy no kyPCoRMy

ДЕТЕКТОРЫ

PROFECCIÓN JAPÓN (BÚA PROFECIÓN JAPÓN)

3. KOTHPOJIB NOUHEKA PE3YJIPATOB OCBOEHNIA

<p>Формати и методи комерческого маркетинга</p> <p>Форматы и методы коммерческого маркетинга</p>	<p>Приемы продвижения товаров и услуг</p> <p>Приемы продвижения товаров и услуг</p>	<p>Методы продажи и распределения</p> <p>Методы продажи и распределения</p>
<p>Форматы коммерческого маркетинга</p> <p>Форматы коммерческого маркетинга</p>	<p>Методы продажи</p> <p>Методы продажи</p>	<p>Методы распределения</p> <p>Методы распределения</p>
<p>Форматы коммерческого маркетинга</p> <p>Форматы коммерческого маркетинга</p>	<p>Методы продажи</p> <p>Методы продажи</p>	<p>Методы распределения</p> <p>Методы распределения</p>
<p>Форматы коммерческого маркетинга</p> <p>Форматы коммерческого маркетинга</p>	<p>Методы продажи</p> <p>Методы продажи</p>	<p>Методы распределения</p> <p>Методы распределения</p>
<p>Форматы коммерческого маркетинга</p> <p>Форматы коммерческого маркетинга</p>	<p>Методы продажи</p> <p>Методы продажи</p>	<p>Методы распределения</p> <p>Методы распределения</p>

оформленій ніж у мені.

Ідеї та концепції комерції, що в пасивній формі є джерелом комерції та засобами її реалізації, є тільки способами, якими можна використовувати ідеї та концепції комерції, що в пасивній формі є джерелом комерції та засобами її реалізації, є тільки способами, якими можна використовувати

І.3.	Очикувані розміри запиту на товари або послуги	Ідеї та концепції комерції
<p>Формати комерческого маркетинга</p> <p>Форматы коммерческого маркетинга</p>	<p>Приемы продвижения товаров и услуг</p> <p>Приемы продвижения товаров и услуг</p>	<p>Методы продажи и распределения</p> <p>Методы продажи и распределения</p>
<p>Форматы комерческого маркетинга</p> <p>Форматы коммерческого маркетинга</p>	<p>Приемы продвижения товаров и услуг</p> <p>Приемы продвижения товаров и услуг</p>	<p>Методы продажи и распределения</p> <p>Методы продажи и распределения</p>
<p>Форматы комерческого маркетинга</p> <p>Форматы коммерческого маркетинга</p>	<p>Приемы продвижения товаров и услуг</p> <p>Приемы продвижения товаров и услуг</p>	<p>Методы продажи и распределения</p> <p>Методы продажи и распределения</p>
<p>Форматы комерческого маркетинга</p> <p>Форматы коммерческого маркетинга</p>	<p>Приемы продвижения товаров и услуг</p> <p>Приемы продвижения товаров и услуг</p>	<p>Методы продажи и распределения</p> <p>Методы продажи и распределения</p>

