

**Санкт-Петербургское государственное бюджетное профессиональное
образовательное учреждение
«Академия управления городской средой, градостроительства и печати»**

ПРИНЯТО

На заседании педагогического совета
Протокол № 4
«05»_07_2023г

УТВЕРЖДАЮ

Директор СПб ГБПОУ «АУГСГиП»

А.М. Кривонос

« 05 »

2023 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**ОП.01 Основы полиграфического производства
для специальности:**

29.02.06 Полиграфическое производство

базовая подготовка

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее- ФГОС) среднего профессионального образования для специальности 29.02.06 Полиграфическое производство, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 15 мая 2014г. №536.

Рассмотрена на заседании методического совета СПб ГБПОУ «АУГСГиП»
Протокол № 5
от «_28_»_06_2023г.

Одобрена на заседании цикловой комиссией «Профессионального цикла специальностей
Издательское дело и Полиграфическое производство»

Протокол № 6 от «30» 05_ 2023г.

Председатель: Чефранов С.Д.

Разработчик:
Терешонок Л.Н., преподаватель СПб ГБПОУ «АУГСГиП»

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	8
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	19
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	15

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОП.01 ОСНОВЫ ПОЛИГРАФИЧЕСКОГО ПРОИЗВОДСТВА

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины ОП.01 Основы полиграфического производства является частью программы подготовки специалистов среднего звена (далее - ППССЗ) в соответствии с ФГОС по специальности СПО 29.02.06 Полиграфическое производство базовой подготовки.

Рабочая программа учебной дисциплины ОП.01 Основы полиграфического производства может быть использована при дополнительном профессиональном образовании в рамках реализации программ переподготовки кадров в учреждениях СПО.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ:

Учебная дисциплина ОП.01 Основы полиграфического производства принадлежит к общепрофессиональным дисциплинам профессионального цикла, является базовой дисциплиной.

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины ОП.01 Основы полиграфического производства обучающийся должен **уметь**:

1. определять вид и назначение печатной продукции с оформительскими элементами;
2. рассчитывать объем издания в печатных, бумажных и условных печатных листах;
3. выбирать конструкцию издания;
4. правильно выбрать технологический процесс изготовления изобразительной фотоформы;
5. правильно выбрать технологический процесс изготовления тексто-изобразительной фотоформы;
6. правильно выбрать технологический процесс изготовления цветоделенных фотоформ;
7. правильно выбрать технологический процесс изготовления формы плоской офсетной печати;
8. правильно выбрать технологический процесс изготовления формы высокой и глубокой печати;
9. правильно выбрать технологический процесс изготовления цветоделенных печатных форм;
10. выбирать способы отделки продукции

В результате освоения учебной дисциплины ОП.01 «Основы полиграфического производства» обучающийся должен **знать**:

1. виды и способы печати;
2. единицы измерения полиграфической продукции;
3. полиграфические шрифты;

4. способы изготовления фотоформ;
5. способы изготовления печатных форм;
6. понятия о цвете и синтезе цветов;
7. свойства печатных материалов;
8. основы печатного процесса;
9. основные узлы печатной машины;
10. особенности печатных машин, основных способов печати;
11. специальные виды печати;
12. брошюровочно-переплетные материалы;
13. общие схемы брошюровочных и брошюровочно-переплетных процессов изготовления изданий, различных по конструкции, объему и тиражам;
14. основы производства изданий на пооперационном оборудовании и поточных линиях;
15. правила оформления переплетных крышек.

Изучение учебной дисциплины ОП.01 Основы полиграфического производства обеспечивает формирование профессиональных и общих компетенций или их составляющих по всем видам деятельности ФГОС СПО по специальности 29. 02. 06 Полиграфическое производство:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК 1.1. Составлять технические задания на изготовление полиграфической продукции.

ПК 1.2. Составлять схемы технологических процессов изготовления полиграфической продукции.

ПК 1.3. Выбирать полиграфическое оборудование в соответствии с его техническими характеристиками и требованиями технологического процесса.

ПК 1.4. Выбирать полиграфические материалы в соответствии с техническим заданием на изготовление полиграфической продукции.

ПК 1.5. Проводить технико-экономический анализ разработанной технологии.

ПК 1.6. Читать, разрабатывать и оформлять нормативно-техническую документацию.

ПК 2.1. Осуществлять технические измерения и метрологическое обеспечение технологического процесса.

ПК 2.2. Определять соответствие полиграфических материалов, полуфабрикатов и готовой продукции отраслевым стандартам.

ПК 2.3. Выявлять брак полиграфической продукции на каждой стадии технологического процесса и выяснять причины его появления.

ПК 2.4. Вести учетно-отчетную документацию по закрепленному виду работ.

ПК 3.1. Участвовать в планировании и анализе основных показателей производства продукции и оказания услуг в области профессиональной деятельности в структурном подразделении организации.

ПК 3.2. Планировать и организовывать выполнение работ и оказание услуг исполнителями.

ПК 3.3. Контролировать ход и оценивать результат выполнения работ и оказания услуг исполнителями.

ПК 3.4. Вести утвержденную учетно-отчетную документацию структурного подразделения организации.

1.4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося - **246** часа,

в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - **164** часа;

самостоятельной работы обучающегося - **82** часа.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	<i>Объем часов</i>
Максимальная учебная нагрузка (всего)	246
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	164
в том числе:	
практические занятия	64
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	82
Промежуточная аттестация в форме экзамена	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОП.01 Основы полиграфического производства

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические занятия, внеаудиторная (самостоятельная) учебная работа обучающихся, курсовая работа (_проект)		
1	2	3	4
Раздел 1. Общие сведения о полиграфии		14	
Тема 1.1. Введение. Общие представления о полиграфическом производстве.	Содержание Возникновение и становление полиграфии. Роль и место полиграфии в современных средствах информации. Основные секторы рынка полиграфической продукции и услуг. Определения важнейших печатно-технических терминов.	2	1
Тема 1.2. Основные понятия полиграфического производства.	Содержание Структура издательско-полиграфического комплекса. Предмет и содержание учебной дисциплины. Междисциплинарная связь. Общее понятие издательско-полиграфическое производство.	2	1
Тема 1.3. Понятие издательско-полиграфического комплекса.	Содержание Структура и функции полиграфического предприятия. Производственный цикл полиграфического предприятия. Технологическая подготовка. Обеспечение производства.	2	1
	Практическое занятие № 1 , Составление блок-схемы по основным понятиям полиграфического производства.	2	2
Тема 1.4. Технологический процесс и автоматизация управления полиграфическим производством.	Содержание Технология и технологический процесс. Операции технологического процесса. Этапы технологического процесса. Основные преимущества использования автоматизированных систем. Управление системой. Модель управления основным производством.	2	1
Тема 1.5. Современные виды и способы печати, их общая классификация.	Содержание. Современные виды и способы печати и их общая классификация. Сущность получения оттисков с печатных форм в различных способах печати. Пространственное расположение печатающих и пробельных элементов на печатной форме по видам печати.	2	1
	Практическое занятие № 2 , Определение способа печати по предоставленному образцу.	2	2

Раздел 2. Редакционная/допечатная подготовка издательской продукции		54	
Тема 2.1. Издательско-полиграфические единицы измерения.	Содержание		
	Типографская система измерений. Измерение форматов бумаги и печатной продукции (форматы издания, полосы).	2	1
	Практическое занятие №3 , Расчет количества бумаги для печати тиража.	2	2
	Самостоятельная работа. Практико-ориентированное задание: Расчет количества бумаги для выпуска тиража печатной продукции.	6	
Тема 2.2. Измерение объема авторской рукописи и объема печатной продукции.	Содержание		
	Общие определения. Годовой объем наборного и объем работы печатного производства Коэффициент использования бумаги. Учетно-печатный лист	2	1
Тема 2.3. Виды полиграфической продукции и их классификация.	Содержание		
	Классификация продукции полиграфического производства в зависимости от назначения. Классификация издательской продукции	2	1
	Практическое занятие № 4 , Изучение ГОСТ 7.60-203 ИЗДАНИЯ. ОСНОВНЫЕ ВИДЫ. Определение типа (образца) издания, классификация по назначению, виду, объему и формату.	2	2
Тема 2.4. Основные элементы полиграфической продукции.	Содержание		
	Основные элементы книжного издания. Конструкция книг в обложке и в переплетной крышке. Особенности конструкции брошюр и журналов. Особенности конструкции газет и листовых изданий. Элементы контроля полиграфической продукции. Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу.	2	1
	Практическое занятие № 5 , Анализ конструкции и оформления полиграфического издания.	2	2
Тема 2.5. Допечатные процессы производства полиграфической и упаковочной продукции.	Содержание		
	Основные технологические процессы создания печатной продукции. Классификация оригиналов для полиграфического воспроизведения. Особенности полиграфического воспроизведения текстовой и изобразительной информации.	2	1
Тема 2.6. Технологические процессы воспроизводства текстовой информации.	Содержание		
	Основные понятия об исторических способах воспроизведения текстовой информации. Общие сведения о полиграфических шрифтах, наборе текста и верстке полос. Растровые шрифты. Контурные шрифты Основные варианты оформления печатной продукции.	2	1

	ГОСТ, ОСТ, ТУ.		
	Практическое занятие № 6 , Знакомство с технологической картой и ее составление на печатное издание.	2	2
	Самостоятельная работа. Практико-ориентированное задание: Расчет количества краски для печатного издания.	6	
Тема 2.7. Особенности полиграфического восприятия изобразительной информации.	Содержание	2	1
	Изобразительная информация. Структурное изображения оригиналов Основные характеристики полутоновых изображений. Величина цифровой информации. Квантование. Особенности визуального восприятия изображения.		
Тема 2.8. Особенности воспроизведение полиграфического изображения.	Содержание	2	1
	Основные способы печати Формы по видам печати печати. Электрофотографическая печать. Струйная печать.		
Тема 2.9. Преобразование оригиналов в цифровую форму.	Содержание	2	1
	Преобразование информационного содержания оригинала. Основы растривания изображения. Автотипное растривание. Структура растрового изображения. Эффект растискивания. Механическое и оптическое растискивание.		
Тема 2.10. Общие сведения о цвете и синтезе цветов качества цвета в типографии. Треппинг и наложение.	Содержание	2	1
	Основы полиграфического воспроизведения многоцветных изобразительных оригиналов. Основные характеристики цвета. Синтез многокрасочного изображения в печатном процессе Аддитивный синтез. Субтрактивный синтез. Автотипный синтез. Виды и назначение треппинга. Ситуации, не требующие треппинга.		
Тема 2.11. Автоматизированные системы допечатной подготовки изданий.	Содержание	2	1
	Общие сведения о допечатных процессах. Программное обеспечение рабочих станций систем допечатной подготовки. Компьютерная издательская система Технология и оборудование для ввода и обработки текстовой и изобразительной информации. Технология сканирования.		
	Практическое занятие № 7 , Сканирование оригиналов и их обработка.	2	2
Тема 2.12. Виды и назначение фотоформ.	Содержание	2	1
	Назначение фотоформ. Фотоформы в полиграфии. Технология и оборудование для изготовления фотоформ. Фотографический материал. Аналоговый монтаж полос.		

	Практическое занятие № 8 , Изготовление фотоформы для однокрасочной печати (калька) и монтаж полос.	2	2
Тема 2.13 Основные полиграфические материалы. Бумага.	Содержание	2	1
	Общие представления о бумаге. Основные материалы для изготовления бумаги. Изготовление бумаги. Свойства бумаги. Основные виды бумаги для печатания		
	Практическое занятие № 9 , Определение направления волокон бумаги, знакомство с резальной машиной.	2	2
Тема 2.14. Основные полиграфические материалы. Печатная краска. Лаки.	Содержание	2	1
	Состав, структура, производство печатных красок. Свойства печатных красок. Печатные краски, отверждаемые излучением. Металлизированные краски. Печатные краски по видам печати. Лаки		
	Практическое занятие № 10 , Освоение технологии мраморирования бумаги.	2	2
Тема 2.15. Основные формные и переплетные материалы.	Содержание	2	1
	Офсетные пластины. Фотополимерные пластины. Формы глубокой печат. Сетчатые основы форм трафаретной печати. Переплетные материалы. Клеи.		
Раздел 3. Технология изготовления печатных форм.		24	
Тема 3.1. Изготовление печатных форм офсетной печати.	Содержание	2	1
	Изготовление форм офсетной печати. Процесс изготовления форм плоской офсетной печати с использованием технологии «компьютер – фотоформа». Процесс изготовления офсетных форм плоской офсетной печати с использованием технологии «компьютер – печатная форма». Принципы построения и схема лазерных формовыводных устройств.		
	Практическое занятие №11 , Изготовление печатных форм плоской печати позитивным копированием.	2	2
	Самостоятельная работа. Презентация по теме Технология «Компьютер – фотоформа» или «Компьютер – печатная форма»	6	
Тема 3.2. Изготовление печатных форм высокой печати.	Содержание	2	1
	Процесс изготовления фотополимерных форм (ФПФ) высокой печати по технологии «компьютер – фотоформа. Изготовление (ФПФ) флексографских печатных форм по технологии «компьютер – печатная форма» Технология прямого лазерного гравирования.		
Тема 3.3. Изготовление печатных форм глубокой печати.	Содержание	2	1
	Формы глубокой печати изготавливают по технологии «компьютер – печатная форма». Основные операции прямого электронно-механического гравирования. Прямое лазерное гравирование		

Тема 3.4. Изготовление печатных форм трафаретной печати.	Содержание	2	1
	Историческое возникновение шелкографии. Характерные признаки трафаретной печати. Изготовления форм плоской трафаретной печати по технологии «компьютер – печатная форма». Изготовление аналоговых трафаретных форм.		
	Практическая работа №12 , Определение принадлежности комплектов печатных форм к конкретному виду и способу печати.	2	2
	Самостоятельная работа. Практико-ориентированное задание: Наглядное пособие по формным процессам	6	
Раздел 4. Основы технологии печатных процессов.		56	
Тема 4.1. Введение. Общие сведения о печатном процессе.	Содержание	2	1
	Роль и значение печатных процессов в полиграфии. Общие понятия о печатном процессе. Современная классификация способов печати. Их возможности и способы реализации. Характерные признаки основных способов печатания.		
	Практическое занятие №13 , Определение способа печати по предоставленным образцам (индивидуально).	2	2
	Самостоятельная работа. Презентация Характерные признаки основных способов печати.	6	
Тема 4.2. Печатные машины. Особенности процесса многокрасочного печатания.	Содержание	2	1
	Классификация и характеристики печатных машин. Технологические особенности процесса многокрасочного печатания. Свойства основных материалов процесса многокрасочного печатания. Порядок наложения красок в зависимости от преобладания цвета в оригинале. Пробное печатание.		
	Самостоятельная работа. Презентация: Основы печатного процесса.	6	
Тема 4.3 Офсетные печатные машины.	Содержание	2	1
	Принцип офсетной печати. Листовые офсетные печатные машины. Рулонные офсетные печатные машины.		
	Практическое занятие № 14 , Знакомство с печатной 4-х красочной машиной. Изучение основных узлов и измерение параметров увлажняющего раствора	2	2
	Самостоятельная работа. Практико-ориентированное задание: Наглядное пособие Схема печатного аппарата.	6	
Тема 4.4 Машины глубокой печати.	Содержание	2	1
	Особенности глубокой печати. Факторы, определяющие характеристики печатной машины глубокой печати. Особенность технологического процесса глубокой печати.		

Тема 4.5 Машины флексографской печати.	Содержание	2	1
	Особенности высокой печати. Особенности флексографской печати Классификация флексографских печатных машин. Основные узлы флексографских машин. Основной элемент красочного аппарата флексографской печатной машины.		
	Самостоятельная работа. Презентация «Схема увлажняющего аппарата».	6	
Тема 4.6. Машины трафаретной печати.	Содержание	2	1
	Формирование красочного слоя на оттиске. Операции процесса печати. Особенности процесса трафаретной печати. Виды печатных трафаретных машин.		
Тема 4.7. Цифровые печатные машины и принтеры.	Содержание	2	1
	Цифровые офсетные машины. Электрофотографические печатающие устройства. Струйные печатающие устройства. Ризографы.		
	Практическое занятие № 15, Изготовление печатных форм по технологии «компьютер – печатная форма».	2	2
Тема 4.8. Система контроля и настройки допечатных и печатных процессов.	Содержание	2	1
	Контрольно-измерительные приборы допечатных и печатных процессов. Шкалы оперативного контроля процесса печати.		
	Практическое занятие № 16, Изучение контрольных шкал печатного процесса.	2	2
	Самостоятельная работа. Презентация способа печати (на выбор).	6	
Раздел 5. Основы технологии брошюровочно-переплетных процессов.		92	
Тема 5.1 Общие сведения о брошюровочно-переплетном производстве.	Содержание	2	1
	Назначение брошюровочно-переплетных процессов. Основные элементы книжного издания. Укрупненные схемы технологического процесса изготовления изданий в обложке и переплетной крышке. Особенности конструкции изданий в обложках, брошюр и журналов, газет и листовых изданий.		
	Практическое занятие № 17, Разработка макета блокнота на пружине и его изготовление.	2	2
Тема 5.2. Изготовление тетрадей.	Содержание	2	1
	Изготовление тетрадей книжного блока. Назначение операций сталкивания, подрезки и разрезки листов. Контрольные метки и шкалы. Верные стороны отпечатанных листов. Общее представление о резальных машинах. Сталкивание листов. Требования к качеству готовой продукции.		
	Практическое занятие № 18, Приобретение навыков сталкивания и резки продукции	2	2

Тема 5.3 Подбор и формирование блока. Общее представление о процессе резки.	Содержание Подбор и формирование блоков. Ручная комплектовка вкладкой и подборкой. Машинная комплектовка блоков. Подборочные машины. Контроль качества комплектовки. Общее представление о процессе резки. Качество разрезаемой продукции. Ножи бумагорезальных машин. Типовая поточная линия резки. Разрезка рулонов	2	1
	Практическое занятие №19, Разработка макета белой продукции «Кубарик» и его изготовление.	2	2
Тема 5.4. Варианты фальцовки и их применение.	Содержание Варианты фальцовки и их применение. Выбор объема тетрадей. Варианты фальцовки. Фальцовка листов вручную. Механизированная фальцовка. Кассетная фальцевальная секция. Ножевые фальцаппараты.	2	1
	Содержание Общие сведения о прессовании полиграфических изделий. Прессование сфальцованных тетрадей. Общие сведения о прессовании бумаги. Принципы построения и конструкции обжимных прессов. Паковально-обжимные прессы. Блокообжимные прессы.	2	1
Тема 5.5 Основные операции прессования и обжима в послепечатном производстве. Обжимные прессы.	Практическое занятие №20, Освоение процесса фальцовки печатной продукции и обжима.	2	2
	Самостоятельная работа. Практико-ориентированное задание: Наглядное пособие по изготовлению изданий в обложке или в переплетной крышке	6	
	Содержание Общие сведения изготовления книжных блоков. Комплектовка книжного блок. Изготовление сложных тетрадей. Изготовление и приклейка форзацев. Типы форзацев и область их применения. Факторы, влияющие на прочность склейки и долговечность форзацев.	2	1
Тема 5.6. Изготовление книжного блока.	Практическое занятие №21, Расчет и приклейка форзацев.	2	2
	Содержание Общие сведения изготовления книжных блоков. Способы скрепления изданий и блоков. Бесшвейное скрепление. Швейно-клеевое скрепление. Ниткошвейные автоматы. Машины бесшвейного клеевого скрепления блоков. Проволокошвейные машины и агрегаты.	2	1
Тема 5.7 Способы скрепления изданий и блоков.	Практическое занятие №22, Выбор объема брошюры и изготовление брошюры бесшвейным скреплением.	2	2
	Содержание Варианты обработки книжного блока. Ниткошвейное скрепление книг. Назначение и выполнение операций обработки книжного блока. Технология классического потетрадного шитье на шнуры. Скрепление термонитями.	2	1

	Практическое занятие №23 , Изготовление сложных тетрадей.	2	2
	Самостоятельная работа. Практико-ориентированное задание: Составление технологической схемы по способам скрепления книжных блоков (на скрепку, шитье нитками, бесшвейное).	6	
Тема 5.9. Изготовление обложек и переплетных крышек.	Содержание	2	1
	Исторически сложившиеся формы книги. Типы, конструкция, оформление и области применения. Области применения обложек и крышек. Раскрой переплетного картона. Технология изготовления изданий в обложке. Способы крытья обложкой. Определение размеров деталей обложек		
	Практическое занятие №24 , Варианты крытья обложек. Расчет размеров обложки и скрепление на проволокошвейном аппарате.	2	2
	Самостоятельная работа. Практико-ориентированное задание: Наглядное пособие по конструкции переплетных крышек.	6	
Тема 5.10. Определение размеров деталей переплетных крышек.	Содержание	2	1
	Технологическая схема брошюровочно-переплетных процессов изготовления изданий в переплетной крышке. Типы переплетных крышек. Определение размеров деталей и изготовление переплетных крышек. Основные переплетные и покровные материалы.		
	Практическое занятие №25 , Последовательность и правила скрепления книжного блока нитками.	2	2
Тема 5.11. Раскрой обложечных и переплетных материалов. Сборка переплетных крышек	Содержание	2	1
	Размеры крышки (размерный макет). Материалы для изготовления крышек. Требования к переплетному картону. Сборка переплетных крышек. Крышкоделательные машины. Требования к качеству переплетных крышек.		
	Практическое занятие №26 , Расчет размеров деталей крышки.	2	2
Тема 5.12 Обработка книжного блока.	Содержание	2	1
	Технологические операции и средства обработки книжных блоков после скрепления. Заклейка и сушка корешка книжных блоков. Кругление и приклейка упрочняющих элементов к корешку блока. Общие сведения о блокообработывающих агрегатах и линиях.		
	Практическое занятие №27 , Раскрой и изготовление переплетной крышки.	2	2
	Самостоятельная работа. Презентация «Брошюровочные процессы»	6	
Тема 5.13 Завершающие операции изготовления книги в переплетной крышке.	Содержание	2	1
	Общие сведения о вставке книг в переплетные крышки и книговставочных машинах. Технологический процесс вставки блока в крышку и классификация книговставочных машин. Конструкция и принцип действия основных устройств книговставочных машин. Прессование книг. Штриховка книг. Суперобложка.		
	Практическое занятие №28 , Вставка блока в крышку.	2	2

Тема 5.14. Отделка полиграфической продукции.	Содержание	2	1
	Укрупненная классификация способов отделки полиграфической продукции. Лакирование. Припрессовка пленки. Имитация металлических покрытий на оттисках		
	Практическое занятие №29 , Особенности исполнения суперобложки и критерии качества к ней.	2	2
Тема 5.14.1 Отделка полиграфической продукции. Тиснение металлизированной фольгой и механические способы отделки.	Содержание	2	1
	Укрупненная классификация способов отделки полиграфической продукции. Тиснение металлизированной фольгой. Фольга для тиснения. Механические способы отделки.		
	Практическое занятие № 30 , Ламинирование печатной продукции, тиснение фольгой переплечных крышек.	2	2
Тема 5.15. Упаковочное производство.	Содержание	2	1
	Упаковочные материалы. Структура упаковочного картона. Основные типы коробки, их конструкции и устройства. Подарочная упаковка. Основные понятия и терминология упаковочного производства		
	Практическое занятие № 31 , Разработка макета и изготовление упаковочной коробки.	2	2
	Самостоятельная работа. Презентация «Современное упаковочное производство»	6	
Раздел 6 Контроль качества полиграфической продукции.		6	
Тема 6.1. Контроль качества полуфабрикатов и готовой продукции.	Содержание	2	1
	Параметры качества полуфабрикатов и готовой продукции. Методы и средства контроля качества полуфабрикатов и книг. Оценка качества готовых книг.		
	Практическое занятие № 32 , Контроль качества печатного издания.	2	2
Тема 6.2. Условия эксплуатации и характер разрушения изданий.	Содержание	2	1
	Конструкционные, технологические и эксплуатационные признаки отказов. Виды разрушений книжных конструкций.		
Итого:		246	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы учебной дисциплины ОП.01 Основы полиграфического производства требует наличия следующих специальных помещений:

Кабинет «Технологии и оборудования полиграфического производства»,

оснащенный оборудованием:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- раздаточный материал;
- образцы материалов (пленки, формы, бумага, переплетные материалы и др.)

техническими средствами обучения: персональный компьютер с лицензионным программным обеспечением, мультимедиапроектор, экран, лазерная указка.

Мастерская допечатных процессов (104)

- Процессор для проявки пластин OVIT 65
- Копировальная рама Polygraph CP 700
- Монтажный стол ФСМ

Мастерская специальных видов печати (111)

- Широкоформатный плоттер hp z 2100 photo
- Станок тампопечати TIC PWSI
- Н-406 пресс термотрансфертный

Мастерская печатных процессов (112)

- Печатный аппарат duplo 430
- Принтер canon iR 4080 i
- Ризограф RP 3700
- Программно-аппаратный комплекс (копировальный аппарат minolta bizhub 458 (черно-белый))
- Копировальный аппарат minolta bizhub 308 (цветной)
- Листовая печатная машина Performa 74-4
- Денситометр Viptronic
- Листовая печатная машина Ромайор 314
- Листовая печатная машина Ромайор 314

Мастерская послепечатных процессов (112)

- Ламинатор рулонный 655 Q
- Бумагорезательная машина Perfecta 76

- Бумагорезательная машина Perfecta 115
- Проволокошвейный агрегат ST 404-02
- Аппарат клеевого скрепления Bourg 3001 + BBR
- Клеевая машина Zechini Record
- Крышкоделательное устройство zechini rimbo
- Каландр припрессовки zechini optima
- Термоклеевой аппарат FastBind
- Биговщик-перфоратор GMP 332 E
- Ламинатор reach 330
- Ламинатор 355 Q
- Листоподборочное устройство duplo dfc-12
- Модуль шитья и фальцовки для листоподборочного устройства duplo dbm
- Бумагорезательная машина ideal 6550
- Пресс для горячей припрессовки фольги HSMR1
- Буклетмейкер Nagel
- Пресс механический винтовой
- Проволокошвейная машина БПШ
- Пресс для тиснения ручной
- Бумагорезка офисная «Идеал»
- Резак для картона
- Вырубной тигельный пресс ZHTJ 750
- Комбинированная фальцевальная машина

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основная литература

Запекина Н. М. Основы полиграфического производства : учебное пособие для СПО / Н. М. Запекина. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 178 с. — (Среднее профессиональное образование). — URL: <http://urait.ru>. — Режим доступа: по подписке.

Иванов А. В. Основы печатного дела : учебное пособие / А. В. Иванов, Ю. Н. Самарин, В. И. Солонец. — Санкт-Петербург : Издательско-полиграфическая ассоциация высших учебных заведений, 2019. — 206 с. — 60 экз.

Самарин Ю. Н. Полиграфическое производство : учебник для СПО / Ю. Н. Самарин. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. —

503 с. — (Профессиональное образование). — URL: <http://urait.ru>. — Режим доступа: по подписке.

Самарин Ю. Н. Полиграфическое производство : учебник / Ю. Н. Самарин. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 503 с. — 25 экз.

Чефранов С. Д. Технология производства печатных и электронных средств информации. Теоретические основы : учебное пособие для СПО / С. Д. Чефранов. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 134 с. — (Профессиональное образование). — URL: <http://urait.ru>. — Режим доступа: по подписке.

Чефранов С. Д. Технология производства печатных и электронных средств информации. Особенности производства : учебник для СПО / С. Д. Чефранов. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 385 с. — (Профессиональное образование). — URL: <http://urait.ru>. — Режим доступа: по подписке.

Дополнительная литература

Сергеев Е. Ю. Технология производства печатных и электронных средств информации : учебное пособие для СПО / Е. Ю. Сергеев. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 227 с. — (Профессиональное образование). — URL: <http://urait.ru>. — Режим доступа: по подписке.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины ОП.01 «Основы полиграфического производства» осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

Результаты (освоенные общие компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес	- понимание сущности и социальной значимости своей будущей профессии, проявление к ней устойчивого интереса.	
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	- использование информационно-коммуникационных технологий в поиске и подборе нормативных правовых актов и других документов, необходимых для профессиональной деятельности; - демонстрация использования информационных технологий для подготовки презентаций	
ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность	- демонстрация умения решать стандартные и нестандартные задачи	
ОК 4. Осуществлять поиски и использование информации, необходимой для эффективного решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	- анализировать, делать выводы и обосновывать свою точку зрения;	
ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.	- демонстрация умения использования информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности	
ОК 6 Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.	- анализировать ,соблюдать правила делового этикета, делать выводы и обосновывать свою точку зрения.	
ОК 7 брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения задания	- демонстрация навыков по взятию ответственности на себя за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.	
ОК 8 Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	Постоянно повышать профессиональное и личностное развитие	

ОК 9. Ориентироваться в условиях постоянного изменения правовой базы.	- демонстрация умения ориентироваться в условиях постоянной смены технологий.	Экспертное наблюдение за освоением общих компетенций в ходе проведения занятий и при выполнении самостоятельной работы.
ПК 1.1 Составлять технические задания на изготовление полиграфической продукции.	- демонстрация навыков по составлению технических заданий на изготовление полиграфической продукции.	
ПК 1.2. Составлять схемы технологических процессов изготовления полиграфической продукции.	- демонстрация навыков правильного выбора полиграфического оборудования в соответствии с его техническими характеристиками и требованиями технологического процесса.	
ПК.1.3. Выбирать полиграфическое оборудование в соответствии с его техническими характеристиками и требованиями технологического процесса.	- владение полной информацией о выборе полиграфических материалов в соответствии с техническим заданием на изготовление полиграфической продукции.	
ПК.1.4. Выбирать полиграфические материалы в соответствии с техническим заданием на изготовление полиграфической продукции.	- правильно определять и вести технико-экономический анализ разработанной технологии.	
ПК.1.5. Проводить технико-экономический анализ разработанной технологии.	- демонстрация навыков чтения, разработки и оформления нормативно-технической документации.	
ПК.1.6. Читать, разрабатывать и оформлять нормативно-техническую документацию.	Демонстрация владения методикой по выбору полиграфических материалов в соответствии с техническим заданием на изготовление полиграфической продукции.	
ПК 2.1 Осуществлять технические измерения и метрологическое обеспечение технологического процесса.	- демонстрация навыков по осуществлению технических измерений и метрологического обеспечения технологического процесса.	
ПК 2.2. Определять соответствие полиграфических материалов, полуфабрикатов и готовой продукции отраслевым стандартам.	Определять соответствие полиграфических материалов, полуфабрикатов и готовой продукции отраслевым стандартам.	
ПК 2.3. Выявлять брак полиграфической продукции на каждой стадии технологического процесса и выяснять причины его появления.	Выявлять брак полиграфической продукции на каждой стадии технологического процесса и выяснять причины его появления.	
ПК 2.4. Вести учетно-отчетную документацию по закрепленному виду работ.	- демонстрация правильного ведения учетно-отчетной документации по закрепленному виду работ.	
ПК 3.1 Участвовать в планировании и анализе основных показателей производства продукции и оказания услуг в области профессиональной деятельности в структурном подразделении организации.	- демонстрация владения правильной методикой по участию в планировании и анализе основных показателей производства продукции и оказания услуг в области профессиональной деятельности в структурном подразделении	

	организации.	
ПК 3.2. Планировать и организовывать выполнение работ и оказание услуг исполнителями.	- демонстрация владения навыками по правильному планированию и организации выполнения работ и оказание услуг исполнителями.	
ПК 3.3. Контролировать ход и оценивать результат выполнения работ и оказания услуг исполнителями.	- демонстрация владения правильным выбором методов по участию в планировании и анализе основных показателей производства продукции и оказания услуг в области профессиональной деятельности в структурном подразделении организации.	
ПК 3.4. Вести утвержденную учетно-отчетную документацию структурного подразделения организации.	- демонстрация владения правильным участием в планировании и анализе основных показателей производства продукции и оказания услуг в области профессиональной деятельности в структурном подразделении организации.	