

Санкт-Петербургское государственное бюджетное профессиональное
образовательное учреждение

«Академия управления городской средой, градостроительства и печати»

ПРИНЯТО

На заседании педагогического совета

Протокол №.....

«02» 07 2021г

УТВЕРЖДАЮ

Директор СПб ГБПОУ «АУГСГиП»

А.М. Кривоносов



«02» 07 2021г

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО
МОДУЛЯ

ПМ.03 Внедрение современных технологий садово-паркового и
ландшафтного строительства

для специальности

35.02.12 – Садово-парковое и ландшафтное строительство

базовая подготовка

Санкт-Петербург

2021г.

Рабочая программа профессионального модуля ПМ03 «Внедрение современных технологий садово-паркового и ландшафтного строительства» разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования

35.02.12 – Садово-парковое и ландшафтное строительство

СОГЛАСОВАНА

СПБ ГУСПП «Южное»



Директор

М.А. Ершова

« 02 » 07 20 21 г.

Рассмотрена на заседании методического совета

Протокол № 5

« 25 » 06 20 21 г.

Одобрена на заседании цикловой комиссии

Профессионального цикла специальности

Садово-парковое и ландшафтное строительство

Протокол № 11

« 25 » 06 20 21 г.

Председатель цикловой комиссии

В.В. Анпилогова

Разработчик:

Анпилогова В.В., Григорович Т.В., Васильев С.Ю.- преподаватели СПб ГБПОУ «АУГСГиП»

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	4
2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	6
3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	7
4 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	21
5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)	24

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

ПМ.03 Внедрение современных технологий садово-паркового и ландшафтного строительства

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа профессионального модуля является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО специальности 35.02.12 «Садово-парковое и ландшафтное строительство» (базовая подготовка)

В части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД) Внедрение современных технологий садово-паркового и ландшафтного строительства: и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

ПК 3.1. Создавать базу данных о современных технологиях садово-паркового и ландшафтного строительства.

ПК 3.2. Проводить апробацию современных технологий садово-паркового и ландшафтного строительства

ПК 3.3. Консультировать заказчиков по вопросам современных технологий в садово-парковом и ландшафтном строительстве.

Рабочая программа профессионального модуля может быть использована в дополнительном профессиональном образовании и профессиональной подготовке работников в области садово-паркового и ландшафтного строительства при наличии среднего (полного) общего образования. Опыт работы не требуется.

1.2. Цели и задачи профессионального модуля – требования к результатам освоения профессионального модуля в соответствии ФГОС СПО :

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

иметь практический опыт:

- создания базы данных о современных технологиях садово-паркового и ландшафтного строительства;
- внедрение современных технологий садово-паркового и ландшафтного строительства;
- консультирование по вопросам современных технологий в садово-парковом и ландшафтном строительстве.

уметь:

- изучать передовой опыт зарубежных и отечественных фирм;
- выбирать необходимую современную технологию для апробации;

разрабатывать программу внедрения технологии в производство;
 обеспечивать внедрение технологии на основе программы;
 проводить анализ эффективности апробированной технологии;
 определять потребности заказчика;
 представлять информацию о современных технологиях заказчику;
 предлагать индивидуальные ландшафтные решения в соответствии с
 потребностями заказчика;
 консультировать заказчика по вопросам ведения агротехнических работ;

знать:

источники и способы получения информации;
 способы систематизации информации и создания базы данных;
 современные технологии садово-паркового и ландшафтного строительства;
 проектные технологии;
 средства и способы внедрения современных технологий;
 методы оценки эффективности внедрения современных технологий;
 психологию общения;

Распределение вариативной части ФГОС СПО

Наименование дисциплины	Добавлено практических занятий		Добавлено тематики	
	количество часов	Дополнительные умения / углубление подготовки	количество часов	Дополнительные знания/ углубление подготовки
ПМ.03	110			
МДК. 03.01 Современные технологии садово-паркового и ландшафтного строительства	26	<p><i>Тема 2.1</i> <i>Культиварные формы представителей отдела голосеменных. (10 часов)</i></p> <p><i>Тема 2.2</i> <i>Культиварные формы представителей отдела покрытосеменных(16)</i></p> <p>Уметь подбирать соответствующий ассортимент с учетом сезонности и сменности</p>	26	<p>Тема 2.1 Культиварные формы представителей отдела голосеменных (8 часов)</p> <p>Тема 2.2 Культиварные формы представителей отдела покрытосеменных (18 часов)</p> <p>Знать основы агрономии и технологические процессы агротехнических работ при выращивании современных форм растений Знать современный актуальный ассортимент сортового разнообразия древесно-кустарниковых растений северо-западного региона растений</p>
МДК. 03.01 Современные технологии садово-паркового и ландшафтного строительства	58	<p><i>Раздел 3</i> <i>Разработка проектной и рабочей документации в соответствии с ГОСТ (18 часов)</i></p> <p>Уметь выбирать методики сбора и обработки предпроектной информации в ландшафтном строительстве</p> <p><i>Раздел 1.</i> <i>Макетирование.(20часов)</i></p>		

		<p>Уметь применять полученные знания для создания виртуальной модели проектируемых объектов различной типологии</p> <p><i>Раздел 2.</i></p> <p><i>Использование программного обеспечения при проектировании объектов ландшафтной архитектуры.</i></p> <p><i>(20 часов)</i></p> <p>Уметь разрабатывать проекты, используя компьютерные технологии</p>		
--	--	--	--	--

1.3. Количество часов на освоение профессионального модуля:

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 501 час, включая:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 334 часа;

самостоятельной работы обучающегося – 167 часов;

учебной практики по ПМ.03– 72 часа.

2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Результатом освоения профессионального модуля является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности (ВПД) Внедрение современных технологий садово-паркового и ландшафтного строительства, в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

Код	Наименование результата обучения
ПК 3.1.	Создавать базу данных о современных технологиях садово-паркового и ландшафтного строительства.
ПК 3. 2.	Проводить апробацию современных технологий садово-паркового и ландшафтного строительства
ПК 3.3.	Консультировать заказчиков по вопросам современных технологий в садово-парковом и ландшафтном строительстве.
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество
ОК 3.	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность
ОК 4.	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности
ОК 6.	Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями
ОК 7.	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации
ОК 9.	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

3.1. Тематический план профессионального модуля

Код профессиональных компетенций	Наименования разделов профессионального модуля*	Всего часов	Объем времени, отведенный на освоение междисциплинарного курса (курсов)					Практика	
			Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося			Самостоятельная работа обучающегося		Учебная, часов	Производственная (по профилю специальности)** часов
			Всего, часов	в т.ч. лабораторные работы и практические занятия, часов	в т.ч., курсовая работа (проект), часов	Всего, часов	в т.ч., курсовая работа (проект), часов		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
ПК 1-2	Раздел 1 МДК 03.01 Современные технологии садово-паркового и ландшафтного строительства	501	324	178	-	167		36	-
	МДК 03.01.01 Современное садово-парковое и ландшафтное строительство	219	146	72		73			
	МДК 03.01.02 Современные культиварные формы	78	52	26		26			
	МДК 03.01.02 Проектные технологии садово-паркового и ландшафтного строительства	204	136	58		80			
Учебная практика		72							
Всего:		573	334	178	-	167	-	36	

* Раздел профессионального модуля – часть примерной программы профессионального модуля, которая характеризуется логической завершенностью и направлена на освоение одной или нескольких профессиональных компетенций. Раздел профессионального модуля может состоять из междисциплинарного курса или его части и соответствующих частей учебной и производственной практик. Наименование раздела профессионального модуля должно начинаться с отлагательного существительного и отражать совокупность осваиваемых компетенций, умений и знаний.

** Производственная практика (по профилю специальности) может проводиться параллельно с теоретическими занятиями междисциплинарного курса (рассредоточено) или в специально выделенный период (концентрированно).

3.2. Содержание обучения по профессиональному модулю (ПМ)

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов/зач. ед.	Уровень освоения		
1	2	3	4		
МДК 03.01. Современные технологии садово-паркового и ландшафтного строительства.		501			
МДК 03.01.01 Современное садово-парковое и ландшафтное строительство		219/6,08			
Тема 1.1 Проектные технологии. Анализ эффективности апробированных технологий.	Содержание			18	
	1	Методы оценки эффективности внедрения современных технологий в садово-парковом и ландшафтном строительстве.		8	
	2	Источники и способы получения информации. Методы и приемы обследования территории.			2
	3	План пояснительной записки к обмерному чертежу дворовой территории, с приложением инвентаризационной ведомости. Рекомендаций по эксплуатации объекта.			3
	4	Анализ эффективности апробированных технологий. Анализ территории, предпроектные изыскания и инвентаризация. Инвентарные ведомости.			
	Практические работы:			10	
	1	«Визуальное обследование и глазомерная съемка участка дворовой территории. Привязка на местности к стабильным ориентирам. Соблюдение пропорций и примерного масштаба».			
	2	«Рисунок плана участка дворовой территории, выполненного в ходе глазомерной съемки. Условные обозначения и экспликация»			
3	«Обследование и съемка участка дворовой территории при помощи простейших инструментов: мерной ленты, лазерной рулетки, рулетки, шпагата, колышков».				
4	«Фиксация всех природных компонентов и рельефа. Нанесение на план архитектурных и инженерных сооружений».				

	5	« Обследование природно-климатических особенностей участка: почв, экспозиции, растительности. Описание ситуации и окружения участка. Вычерчивание плана в масштабе»		
Тема 1.2 Дизайн малого сада. Передовой опыт зарубежных и отечественных фирм.	Содержание		36	
	1	Виды объектов ограниченного пользования. Особенности озеленения жилых кварталов старой застройки, озеленение микрорайонов.	12	3
	2	Предпроектные изыскания. Пакет рабочей документации. Психология общения с заказчиками.		2
	3	Понятие о зонировании малого сада. Концепция сада.		
	4	Основы композиции сада. Озеленение частной застройки.		3
	5	Декоративные особенности растений и приемы составления растительных композиций. Сезонные эффекты в растительных композициях. Колористика растительных композиций.		2,3
	6	Выдача задания на проектирование малого сада. Подача проектов. Монтаж выставки творческих работ. Обсуждение и оценка.		3
	Практические работы:		24	
	1-2	«Работа над эскизом. Архитектурно-планировочная схема и зонирование участка».		2,3
	3-4	« Работа над эскизом. Объемно-пространственная планировка»		
	4-5	«Работа над эскизом. Подбор стилевых аналогов. Прорисовка покрытий»		
	5-6	«Работа над эскизом. Детальная проработка растительности и малых архитектурных форм на участке»		
7	«Завершение работы над эскизом. Подача. Исправления»			
8	« Перенос эскиза на ватман. Компоновка на подрамнике».			
9	« Прорисовка планировки в карандаше, с учетом масштаба»			
10-11	« Графическое изображение фрагментов озеленения и цветочного оформления с учетом подбора ассортимента»			
12	«Варианты оформления проекта. Отмывка. Графика, Набрызг, Апликация и т.д» . «Выбор способа оформления проекта».			
Тема 1.4 Современные технологии в	Содержание		54	
	1	Консультирование по вопросам современных технологий в садово-парковом и ландшафтном строительстве. Геопластика и обработка микрорельефа.	26	2

садово-парковом и ландшафтном строительстве. Садовый дизайн малого сада.		Понятие о геопластике. Характер грунтов. Учет сыпучести и водопроницаемости. Валы, горки, впадины, буленгрин, вертюгаден.		
	2	Подпорные стенки и их устройство. Виды, современные материалы и их конструкция.		2
	3	Декоративные ступени, лестницы.		2
	4	«Оформление и закрепление откосов. Приемы и способы».		2
	5	Водоемы и затеи с водой в малом саду. Виды малых водоемов, источники водоснабжения. Искусственные бассейны		
	6	Современные материалы и технологии для строительства водоемов. Декоративные элементы в оформлении водоемов.		
	7	Имитация естественных прудов, ручьи, каскады, фонтаны.		
	8	Флора и фауна водоема.		
	9	Организация слива воды, оформление берегов и бортиков бассейнов.		
	10	Сооружение павильонного и трельяжного типа в малом саду. Виды сооружений павильонного типа: беседки, перголы, навесы в малом саду.		
	11	Конструктивные элементы малых сооружений облегченного типа. Современные материалы.		
	12	Трельяжи, их многообразное применение. Рисунки трельяжных решеток. Композиция с растениями.		
	13	Оборудование в малом саду. Виды оборудования общего типа. Готовая садовая мебель и другое оборудование. Оборудование по индивидуальным проектам. Скульптура в малом саду. Специфика выбора и установки.		
	Практические занятия			28
1	Современные технологии для апробации. «Проектирование и расчеты по устройству элементов геопластики»			
2	Современные технологии для апробации. Конструкция подпорной стенки. Расчет материалов.			
3	Расчет ступеней при переходе с верхней террасы на нижнюю. Конструкция лестницы. Расчет материалов.			
4	Технологические процессы агротехнических работ. «Устройство рокария на плоскости, на склоне, на насыпном холме. Композиция растений, возможный			

		ассортимент»		
	5	«Устройство рокария на плоскости, на склоне, на насыпном холме. Композиция растений, возможный ассортимент»		
	6	«Композиция рокария. Террасирование, укладка камней, проходы, ступени»		
	7	«Размещение растений по высоте и срокам цветения. Применение почвопокровных»		
	8	«Окончательное оформление проекта рокария»		
	9	«Растения у воды, водные растения. Поплавки и плавающие островки. Искусственные островки»		
	10	«Проект водоема для малого сада в плане и разрезе. Конструкция. Материалы»		
	11	«Подбор растений и их композиция в проекте»		
	12	«Проект легкого трельяжного сооружения в малом саду»		
	13	«Композиция трельяжной конструкции с лианами и ампельными растениями. Подбор ассортимента»		
	14	« Подбор оборудования для малого сада по каталогам и образцам»		

<p align="center">Тема 1.5 Ведение агротехнических работ. Цветочное оформление и содержание малого сада.</p>	Содержание		38	
	1	Виды цветочного оформления в малом саду: регулярные цветники	26	
	2	Пейзажные устройства, вазы, модули. Особенности композиции с учетом масштаба.		2
	3	Миксбордеры. Принцип подбора растений для обеспечения непрерывного цветения.		2
	4	Особенности устройства розариев. Особенности ухода за розариями.		
	5	Монохромные цветники. Подбор ассортимента.		
	6	Композиции с древесными и овощными культурами. Дикари и минисадики монокультур.		
	7	Зеленые вазы, подвесные кашпо. Подготовка цветников к посадке. Техника посадки летников и многолетников. Нормы посадки цветочных культур.		
	8	Содержание цветников. Текущий ремонт цветников.		
	9	Уход за сооружениями и оборудованием в малом саду.		2
	10	Роль детали в малом саду. Особенности ухода за растительностью малого сада.		2
	11	Уход за дорожками, покрытиями, сооружениями.		

	12	Уход за водоемом.		2
	13	Монтаж и выставка творческих работ. Зачетное занятие.		2
	Практические занятия		12	
	1	«Проект цветника для малого сада. Задание с учетом смены растений и движения культур».		
	2	«Прорисовка деталей с учетом композиционной идеи (цвет, ярусность, включение других материалов и форм»		
	3-4	«Перенос на ватман рисунка цветника»		
	5	«Подбор ассортимента и уточнение рисунка с учетом ассортимента. Расчеты.»		
	6	«Разбивочный чертеж и оформление в цвете и графике»		

<p>Самостоятельная работа при изучении раздела ПМ Систематическая проработка конспектов занятий, учебной и специальной литературы (по вопросам к параграфам, главам учебных пособий, составленным преподавателем). Подготовка к практическим работам с использованием методических рекомендаций преподавателя, оформление практических работ, отчетов и подготовка к их защите. Тематика внеаудиторной самостоятельной работы: 1. Выполнение индивидуальных заданий. Анализ территории и проектные изыскания. Индивидуальные задания на глазомерную съемку. 2. Выполнение индивидуальных заданий. Методы и приемы обследования территорий. Оформление общественной работы. 3. Выполнение индивидуальных заданий. Обследование и съемка участка дворовой территории при помощи простейших инструментов: мерной ленты, лазерной рулетки, рулетки, шпагата, кольшкков. 4. Выполнение индивидуальных заданий. Рисунок плана участка дворовой территории, выполненного в ходе глазомерной съемки. Условные обозначения и экспликация. 5. Написание и оформление реферата. 6. Выполнение индивидуальных заданий. Геопластика и обработка микрорельефа. Проектное предложение на ватмане с оформлением. 7. Составление презентаций</p>			73	
---	--	--	----	--

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Раздел 2. Современные культиварные формы		78/2,17	
Тема 2.1 Культиварные формы представителей отдела голосеменных	Содержание	18	
	1 Семейство сосновые. Биолого-морфологическая характеристика культиварных форм представителей рода пихта, рода лиственница *основы агрономии и технологические процессы агротехнических работ при выращивании современных форм растений *современный актуальный ассортимент сортового разнообразия древесно-кустарниковых растений северо-западного региона растений	8	2
	2 Семейство сосновые. Биолого-морфологическая характеристика культиварных форм представителей рода ель, рода сосна *основы агрономии и технологические процессы агротехнических работ при выращивании современных форм растений *современный актуальный ассортимент сортового разнообразия древесно-кустарниковых растений северо-западного региона растений		2
	3 Семейство кипарисовые. Биолого-морфологическая характеристика культиварных форм представителей рода туя, рода туевик *основы агрономии и технологические процессы агротехнических работ при выращивании современных форм растений *современный актуальный ассортимент сортового разнообразия древесно-кустарниковых растений северо-западного региона растений		2
	4 Семейство кипарисовые, подвид можжевельные Биолого-морфологическая характеристика культиварных форм представителей рода можжевельник *основы агрономии и технологические процессы агротехнических работ при выращивании современных форм растений *современный актуальный ассортимент сортового разнообразия древесно-кустарниковых растений северо-западного региона растений		2
	Практические работы:	10	
	1 Применение в озеленении. Составление растительных группировок с		3

		применением ассортимента культиварных форм. *Подбор соответствующего ассортимента с учетом сезонности и сменности		
Тема 2.2 Культиварные формы представителей отдела покрытосеменных	Содержание		34	
	1	Семейство барбарисовые. Биолого-морфологическая характеристика культиварных форм представителей рода барбарис *основы агрономии и технологические процессы агротехнических работ при выращивании современных форм растений *современный актуальный ассортимент сортового разнообразия древесно-кустарниковых растений северо-западного региона растений	18	2
	2	Семейство ильмовые, березовые, лещиновые. Биолого-морфологическая характеристика культиварных форм представителей рода вяз, береза, лещина *основы агрономии и технологические процессы агротехнических работ при выращивании современных форм растений *современный актуальный ассортимент сортового разнообразия древесно-кустарниковых растений северо-западного региона растений		2
	3	Семейство пионовые. Биолого-морфологическая характеристика культиварных форм представителей рода ива *основы агрономии и технологические процессы агротехнических работ при выращивании современных форм растений *современный актуальный ассортимент сортового разнообразия древесно-кустарниковых растений северо-западного региона растений		2
	4	Семейство вересковые Биолого-морфологическая характеристика культиварных форм представителей рододендрон *основы агрономии и технологические процессы агротехнических работ при выращивании современных форм растений *современный актуальный ассортимент сортового разнообразия древесно-кустарниковых растений северо-западного региона растений		2
	5	Семейство гортензиевые. Биолого-морфологическая характеристика культиварных форм представителей рода чубушник, гортензия, дейция *основы агрономии и технологические процессы агротехнических работ при выращивании современных форм растений *современный актуальный ассортимент сортового разнообразия древесно-кустарниковых растений северо-западного региона растений		2
	6	Семейство розоцветные. Подсемейство спирейные. Биолого-морфологическая характеристика культиварных форм представителей рода		2

		спирея *основы агрономии и технологические процессы агротехнических работ при выращивании современных форм растений *современный актуальный ассортимент сортового разнообразия древесно-кустарниковых растений северо-западного региона растений		
	7	Семейство розоцветные. Подсемейство розовые. Биолого-морфологическая характеристика культиварных форм представителей рода роза, курильский чай *основы агрономии и технологические процессы агротехнических работ при выращивании современных форм растений		2
	8	Семейство кленовые Биолого-морфологическая характеристика культиварных форм представителей рода клен. Семейство кизилловые. Биолого-морфологическая характеристика культиварных форм *основы агрономии и технологические процессы агротехнических работ при выращивании современных форм растений		2
	9	Семейство маслиновые. Биолого-морфологическая характеристика культиварных форм представителей рода сирень *основы агрономии и технологические процессы агротехнических работ при выращивании современных форм растений		2
	Практические работы:		16	
	1	Применение в озеленении. Составление растительных группировок с применением ассортимента культиварных форм. Подбор соответствующего ассортимента с учетом сезонности и сменности		3
Самостоятельная работа при изучении раздела ПМ Систематическая проработка конспектов занятий, учебной и специальной. Подготовка к практическим работам с использованием методических рекомендаций преподавателя, оформление практических работ, отчетов и подготовка к их защите.			26	

Раздел 3. МДК 03.01.03 Проектные технологии садово-паркового и ландшафтного строительства			204/7,0	
	Содержание		66	
	1	Современные проектные технологии. Общие требования к составу и комплектованию проектной и рабочей документации.	26	1
	2	Основные инструменты и приемы.		1

Раздел 1. Макетирование.	3.	Художественные средства построения композиции: графика, пластика.		1	
	4.	Средства гармонизации композиции.		1	
	5.	Плоскости и виды пластической разработки поверхности.		1	
	6.	Колористика в объемно-пространственной композиции.		1	
	7.	Выполнение глубинно-пространственной композиции.		1	
	8.	Шрифт и его использование.		1	
	9.	Создание макета сада (М 1:500) Основные приемы и технологии.		1	
	10.	Расчет уровней перепада рельефа.		1	
	11.	Создание крупномасштабного макета частной усадьбы Технологии, стили оформления.		1	
	12.	Изготовление рельефа и геопластики.		1	
	13.	Методика выполнения растительных компонентов. Основные материалы.		1	
	Практические работы			40	
	1	*Изучение свойств бумаги. Вычерчивание по разметке. Надрезы, прогибы.			3
	2.	*Построение геометрических фигур.			
3.	*Создание сложной композиции из бумаги. Использование графических средств.				
4.	*Линейные элементы и их использование.				
5.	*Изготовление рельефа с учетом планировки. Выбор материалов.				
6.	*Окончательная сборка рельефа на планшете.				
7.	*Перенос дорожек и площадок на рельеф.				
8.	*Выбор материала для покрытий (дорожки, площадки, водоемы, цветники). Цветовое решение всего макета.		3		
9.	*Технологии изготовления растительных элементов.			3	
10.	*Компоновка массивов, аллей, групп. Крепление элементов			3	
11.	*Изготовление и установка МАФ.			3	
12.	*Оформление подмакетника. Надписи, условные обозначения.			3	
13.	Монтаж выставки макетов городского сада.			3	
14.	Макет усадьбы. Перенос на основу дорожек и площадок с учетом рельефа и уровня газона. *выбрать методики сбора и обработки предпроектной информации в ландшафтном строительстве *применять полученные знания для создания виртуальной модели проектируемых объектов различной типологии			3	

	15.	Выбор материалов для дорожек, площадок, газона, водоемов, цветников.		3
	16.	Изготовление модели дома и МАФ. Выбор материалов. Цветовое решение.		3
	17.	Крепление МАФ и дома на макете.		3
	18.	Компоновка всех растительных компонентов.		3
	19.	Чистовое оформление макета усадьбы. Надписи, условные обозначения.		3
	20.	Монтаж выставки макетов частной усадьбы.		3
Раздел 2. Использование программного обеспечения при проектировании объектов ландшафтной архитектуры.	Содержание		40	
	1.	Основные программные пакеты.	20	1
	2.	Программа COMPLETE LANDSCAPE DESIGNER		1
	3.	Программа PUNCH!		1
	4.	Программа НАШ САД 3D Pro		1
	5.	Программа Realtime Landscaping Architect		1
	6.	Программа ArCon Программа 3D MAX		1
	7.	Программа PHOTOSHOP Программа CorelDRAW		1
	8.	Программа PAINTnet		1
	9.	Программа SketchUp		1
	10.	Проектирование в среде AutoCAD Выдача подосновы усадьбы. Разработка эскиза (ручная подача на бумажном носителе).		1
	11.	Работа в пространстве Лист. Определение формата бумаги. Создание видовых экранов.		1
	Практические работы		20	
	1.	Уточнение эскизов. Зонирование территории.		3
	2.	Оцифровка эскиза. Импорт в AutoCAD (создание подложки).		3
	3.	Построение чертежа усадьбы. Использование слоев. Определение толщины линий.		3
	4.	Создание границ, дорожек и площадок.		3
	5.	Размещение растительных групп. Создание блоков «деревья».		3
6.	Создание МАФ.зданий и строений на территории усадьбы.		3	
7.	Разработка стиля подачи		3	

	8.	Создание стилей надписей, размеров, выносок, тип шрифтов для проекта «Усадьба»		3
	9.	Создание блоков с атрибутами. Создание блока «конструкция дорожной одежды» *применять полученные знания для создания виртуальной модели проектируемых объектов различной типологии		3
	10.	Проектирование в среде AutoCAD Окончательное оформление проекта. *выбрать методики сбора и обработки предпроектной информации в ландшафтном строительстве		3
Раздел 3 Разработка проектной и рабочей документации в соответствии с ГОСТ	Содержание		30	
	1.	Общие требования к составу и комплектованию проектной и рабочей документации	12	1
	2.	Проектная документация. Рабочая документация. Общие данные по рабочим чертежам.		1
	3.	Разрезы, сечения		1
	4.	Оформление проекта в среде 3D (SketchUp).		1
	Практические работы		18	
	1.	Генеральный план. *разрабатывать проекты, используя компьютерные технологии		2
	2.	Разбивочный чертеж. *разрабатывать проекты, используя компьютерные технологии		2
	3.	Дендроплан. *разрабатывать проекты, используя компьютерные технологии		2
	4.	План котлованов (посадочный чертеж). *разрабатывать проекты, используя компьютерные технологии		2
	5.	План покрытий. *разрабатывать проекты, используя компьютерные технологии		2
	6.	Штамп чертежа. Марки основных комплектов рабочих чертежей. *разрабатывать проекты, используя компьютерные технологии		2
	7.	Подготовка к печати. Оформление. Вывод на печать.		2
	8.	Рабочая документация. Основные листы.		2
9.	Выдавливание поверхностей. Размещение растений, МАФ. Текстурирование. Определение стиля подачи.		2	
Тематика внеаудиторной самостоятельной работы:			68	3

<ol style="list-style-type: none"> 1. Проработка конспекта 2. Работа с бумагой: Построение сложной композиции 3. Работа с бумагой: Формализация произведения живописи (цветопластика) 4. Создание серии цветowych композиций на основе произведения живописи. 5. Комплексное упражнение :Цвет на плоскости; Цвет в объеме; Цвет в пространстве 6. Создание объемно-пространственной формы на основе произведений живописи 7. Работа над макетом усадьбы: Размещение на подмакетнике; Оформление условных обозначений и экспликации 8. Работа над проектом в среде AutoCAD <p>Учебная практика</p> <p>Виды работ:</p> <p>Выполнение проектов в среде AutoCAD</p>	<p>36 часов</p>	
---	-----------------------------------	--

** дидактические единицы введены за счёт вариативной части*

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация профессионального модуля предполагает наличие лаборатории «Садово-паркового и ландшафтного строительства»,

Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета

Оборудование учебного кабинета:

- рабочие столы - и стулья для студентов;
- рабочий стол и стул для - преподавателя;
- доска классная;
- комплект бланков учетной документации по инвентаризации садово-парковых объектов;
- комплекты учебно-наглядных пособий;
- стенд наглядных пособий по теме «Плоскостные сооружения»
- гербарий по видам газонных трав.
- рабочие (компьютерные) столы и стулья для студентов;
- рабочий стол и стул для - преподавателя;
- доска классная;
- персональный компьютер;

Технические средства обучения:

- мультимедийный комплекс;
- комплект мультимедийных презентаций;
- программное обеспечение общего и профессионального назначения;
- комплект проектов по благоустройству и озеленению;
- набор макетов.
- мультимедийный комплекс;
- комплект мультимедийных презентаций;
- 20 компьютеров;
- документ – камера;
- принтер;
- ноутбуком;
- точка интернета-доступа;
- флешка.
- подборка демонстрационных пояснительных записок к проекту зимнего сада, для демонстрации в рамках учебного процесса
- подборка студенческих работ прошлых лет на тему «Проект Зимнего сада»;
- коллекция комнатных растений для демонстрации, в рамках учебного процесса
- наглядные пособия (в виде лекций-презентаций).

Реализация профессионального модуля предполагает обязательную учебную практику.

4.2. Информационное обеспечение обучения

ПМ.03 ВНЕДРЕНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ САДОВО-ПАРКОВОГО И ЛАНДШАФТНОГО СТРОИТЕЛЬСТВА

МДК 03.01 СОВРЕМЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ САДОВО-ПАРКОВОГО И ЛАНДШАФТНОГО СТРОИТЕЛЬСТВА

МДК 03.01.01 СОВРЕМЕННОЕ САДОВО-ПАРКОВОЕ И ЛАНДШАФТНОЕ СТРОИТЕЛЬСТВО

Основная литература

Исачкин А. В. Декоративное садоводство с основами ландшафтного проектирования : учебник / А. В. Исачкин, В. А. Крючкова, А. Г. Скакова, Х. В. Шарафутдинов ; под ред. А. В. Исачкина. — Москва : ИНФРА-М, 2021. — 522 с. — (Среднее профессиональное образование). — URL: <http://znanium.com>. — Режим доступа: по подписке.

Исачкин А. В. Декоративное садоводство с основами ландшафтного проектирования : учебник / А. В. Исачкин, В. А. Крючкова, А. Г. Скакова ; под ред. А. В. Исачкина. — Москва : ИНФРА-М, 2018. — 522 с. – 25 экз.

Теодоронский, В. С. Строительство и содержание объектов ландшафтной архитектуры : учебник для СПО / В. С. Теодоронский, Е. Д. Сабо, В. А. Фролова ; под редакцией В. С. Теодоронского. — 4-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 397 с. — (Профессиональное образование). — URL: <https://urait.ru>. — Режим доступа: по подписке.

Проектирование объектов садово-паркового и ландшафтного строительства: учебник / И. А. Николаевская, В. С. Теодоронский; под ред. И. А. Николаевской. – Москва : Академия, 2018. - 320 с. – (Среднее профессиональное образование). – 30 экз.

Фатиев М. М. Строительство городских объектов озеленения : учебник / М.М. Фатиев. — М. : ФОРУМ : ИНФРА-М, 2019. — 205 с., [16] с. цв. ил. — (Среднее профессиональное образование). — URL: <http://znanium.com>. — Режим доступа: по подписке.

Дополнительная литература

Потаев Г. А. Ландшафтная архитектура и дизайн: традиции и инновации : учебное пособие / Г. А. Потаев. — Москва : ФОРУМ : ИНФРА-М, 2020. —

368 с. — (Среднее профессиональное образование). — URL: <http://znanium.com>. — Режим доступа: по подписке.

Васильева В.А. Ландшафтный дизайн : учебное пособие / В.А. Васильева. — Москва : КноРус, 2022. — 319 с. — URL: <https://www.book.ru>. — Режим доступа: по подписке.

Васильева В. А. Ландшафтный дизайн малого сада : учебное пособие для СПО / В. А. Васильева, А. И. Головня, Н. Н. Лазарев. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 184 с. — (Профессиональное образование). — URL: <https://urait.ru>. — Режим доступа: по подписке.

Теодоронский В. С. Ландшафтная архитектура с основами проектирования : учебное пособие / В. С. Теодоронский, И. О. Боговая. - 2-е изд. – Москва : Форум : НИЦ ИНФРА-М, 2021. - 304 с. — URL: <http://znanium.com>. — Режим доступа: по подписке.

Хайрутдинов З. Н. Теория ландшафтной архитектуры и методология проектирования : учебное пособие для СПО / З. Н. Хайрутдинов. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 239 с. — (Профессиональное образование). — URL: <https://urait.ru>. — Режим доступа: по подписке.

Корягина Н. В. Благоустройство и озеленение населенных мест : учебное пособие для СПО / Н. В. Корягина, А. Н. Поршакова. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 164 с. — (Профессиональное образование). — URL: <https://urait.ru>. — Режим доступа: по подписке.

МДК 03.01.02 СОВРЕМЕННЫЕ КУЛЬТИВАТОРНЫЕ ФОРМЫ

Основная литература

Исачкин А. В. Декоративное садоводство с основами ландшафтного проектирования : учебник / А. В. Исачкин, В. А. Крючкова, А. Г. Скакова, Х. В. Шарафутдинов ; под ред. А. В. Исачкина. — Москва : ИНФРА-М, 2021. — 522 с. — (Среднее профессиональное образование). — URL: <http://znanium.com>. — Режим доступа: по подписке.

Исачкин А. В. Декоративное садоводство с основами ландшафтного проектирования : учебник / А. В. Исачкин, В. А. Крючкова, А. Г. Скакова ; под ред. А. В. Исачкина. — Москва : ИНФРА-М, 2018. — 522 с. – 25 экз.

Теодоронский, В. С. Строительство и содержание объектов ландшафтной архитектуры : учебник для СПО / В. С. Теодоронский, Е. Д. Сабо, В. А. Фролова ; под редакцией В. С. Теодоронского. — 4-е изд., испр. и доп. —

Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 397 с. — (Профессиональное образование). — URL: <https://urait.ru>. — Режим доступа: по подписке.

Проектирование объектов садово-паркового и ландшафтного строительства: учебник / И. А. Николаевская, В. С. Теодоронский; под ред. И. А. Николаевской. — Москва : Академия, 2018.- 320 с. — (Среднее профессиональное образование). — 30 экз.

Фатиев М. М. Строительство городских объектов озеленения : учебник / М.М. Фатиев. — М. : ФОРУМ : ИНФРА-М, 2019. — 205 с., [16] с. цв. ил. — (Среднее профессиональное образование). — URL: <http://znanium.com>. — Режим доступа: по подписке.

Дополнительная литература

Хайрутдинов З. Н. Теория ландшафтной архитектуры и методология проектирования : учебное пособие для СПО / З. Н. Хайрутдинов. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 239 с. — (Профессиональное образование). — URL: <https://urait.ru>. — Режим доступа: по подписке.

МДК 03.01.03 ПРОЕКТНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ САДОВО-ПАРКОВОГО И ЛАНДШАФТНОГО СТРОИТЕЛЬСТВА

Основная литература

Проектирование объектов садово-паркового и ландшафтного строительства: учебник / И. А. Николаевская, В. С. Теодоронский; под ред. И. А. Николаевской. — Москва : Академия, 2018.- 320 с. — (Среднее профессиональное образование). — 30 экз.

Шимко В. Т. Архитектурно-дизайнерское проектирование. Генерирование проектной идеи / В. Т. Шимко и др. — Москва : Архитектура-С, 2016.- 248 с. : ил. — 30 экз.

Шимко В. Т. Архитектурно-дизайнерское проектирование. Специфика средового творчества / В. Т. Шимко и др. — Москва : Архитектура-С, 2016.- 240 с. : ил. — 30 экз.

Теодоронский, В. С. Строительство и содержание объектов ландшафтной архитектуры : учебник для СПО / В. С. Теодоронский, Е. Д. Сабо, В. А. Фролова ; под редакцией В. С. Теодоронского. — 4-е изд., испр. и доп. —

Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 397 с. — (Профессиональное образование). — URL: <https://urait.ru>. — Режим доступа: по подписке.

Теодоронский В. С. Ландшафтная архитектура с основами проектирования : учебное пособие / В. С. Теодоронский, И. О. Боговая. - 2-е изд. – Москва : Форум : НИЦ ИНФРА-М, 2021. - 304 с. — (Среднее профессиональное образование). — URL: <http://znanium.com>. — Режим доступа: по подписке.

Дополнительная литература

Потаев Г. А. Ландшафтная архитектура и дизайн : учебное пособие / Г. А. Потаев. — Москва : ФОРУМ : ИНФРА-М, 2020. — 368 с. — (Среднее профессиональное образование). — URL: <http://znanium.com>. — Режим доступа: по подписке.

Фатиев М. М. Строительство городских объектов озеленения : учебник / М.М. Фатиев. — М. : ФОРУМ : ИНФРА-М, 2019. — 205 с., [16] с. цв. ил. — (Среднее профессиональное образование). — URL: <http://znanium.com>. — Режим доступа: по подписке.

Васильева В.А. Ландшафтный дизайн : учебное пособие / В.А. Васильева. — Москва : КноРус, 2022. — 319 с. — URL: <https://www.book.ru>. — Режим доступа: по подписке.

Васильева В. А. Ландшафтный дизайн малого сада : учебное пособие для СПО / В. А. Васильева, А. И. Головня, Н. Н. Лазарев. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 184 с. — (Профессиональное образование). — URL: <https://urait.ru>. — Режим доступа: по подписке.

Корягина Н. В. Благоустройство и озеленение населенных мест : учебное пособие для СПО / Н. В. Корягина, А. Н. Поршакова. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 164 с. — (Профессиональное образование). — URL: <https://urait.ru>. — Режим доступа: по подписке.

Интернет ресурсы:

<http://www.architektor.ru/> – «Архитектура и дизайн городской среды»;

<http://www.caduser.ru/> - информационный портал для профессионалов в области САПР

<http://sketchup.ru/>- редактор трехмерной графики

4.3. Общие требования к организации образовательного процесса

Обязательным условием допуска к учебной практике в рамках профессионального модуля «Внедрение современных технологий садово-паркового и ландшафтного строительства» является освоение модуля.

4.4. Кадровое обеспечение образовательного процесса

Требования к квалификации педагогических (инженерно-педагогических) кадров, обеспечивающих обучение по

междисциплинарному курсу (курсам): наличие высшего профессионального образования, соответствующего профилю модуля «Внедрение современных технологий садово-паркового и ландшафтного строительства».

Требования к квалификации педагогических кадров, осуществляющих руководство практикой

Инженерно-педагогический состав: дипломированные специалисты – преподаватели междисциплинарных курсов, общепрофессиональных дисциплин: «Садово-парковое и ландшафтное строительство», «Ботаника с основами физиологии растений», «Почвоведение», «Цветочно-декоративные растения и дендрология», «Цветоводство», «Декоративное древоводство и питомники», «Экономика отрасли», «Охрана труда», «Маркетинг ландшафтных услуг»

Мастера: с обязательной стажировкой в профильных организациях не реже 1-го раза в 3 года. Опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы является обязательным.

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий и промежуточной аттестацией.

Методы контроля направлены на проверку обучающихся:

- ✓ – выполнять условия задания на творческом уровне с представлением собственной позиции;
- ✓ – делать осознанный выбор способов действий из ранее известных;
- ✓ – осуществлять коррекцию (исправление) сделанных ошибок на новом уровне предлагаемых заданий;
- ✓ – работать в группе и представлять как свою, так и позицию группы

Результаты (освоенные профессиональные компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ПК 3.1 Создавать базу данных о современных технологиях садово-	- результативность использования современных технологий при строительстве малого сада; - соблюдение требований при	<i>Текущий контроль в форме: - защиты</i>

<p>паркового ландшафтного строительства.</p>	<p>и формирование ландшафта в соответствии с планом мероприятий; - использование новых архитектурных элементов в малом саду; - обоснованность выбора соответствующего ассортимента с учетом сезонности и сменности - соблюдение технологической последовательности формирования совокупности данных, отражающих состояние проектируемого ландшафтного объекта; - использование и формирование базы данных современных материалов для строительства.</p>	<p><i>практических занятий;</i></p> <p><i>Зачет по учебной практике и по каждому из разделов профессионального модуля.</i></p> <p><i>Комплексный экзамен по профессиональному модулю.</i></p>
<p>ПК 3.2 Проводить апробацию современных технологий садово-паркового и ландшафтного строительства</p>	<p>-соответствие этапов комплекса мероприятий по уходу за комнатными растениями в интерьере; – Обоснованность выбора древесно-кустарниковых культиварных форм; – использование современных материалов и технологий; - обоснованный выбор современных технологий и материалов в ландшафтном строительстве – соблюдение технологических процессов в строительстве</p>	
<p>ПК 3.3 Консультировать заказчиков по вопросам современных технологий в садово-парковом и ландшафтном строительстве.</p>	<p>- полнота и доступность новым технологиям, инструментам и «передовому опыту» - своевременность предоставления необходимой информации заказчику - выполнение требований при составлении композиций из растений и малых форм.</p>	

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.

Результаты	Основные показатели оценки	Формы и
-------------------	-----------------------------------	----------------

(освоенные общие компетенции)	результата	методы контроля и оценки
ОК 1 Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес	– демонстрация интереса к будущей профессии	<i>Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося</i>
ОК2 Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество	- обоснование выбора и применения методов и способов решения профессиональных задач в области с, в проектировании « Дизайна малого сада» работ по детализации объекта, контролю работ по уходу за объектами - демонстрация эффективности и качества выполнения профессиональных задач.	<i>в процессе освоения образовательной программы</i>
ОК 3Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность	– решение стандартных и нестандартных профессиональных задач в области садово-паркового строительства – знать правила безопасности при проведении технологических процессов	
ОК 4Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития	-нахождение и использование информации для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития, - знать предлагаемый список литературы по дисциплинам и модулю. - графически и конструктивно моделировать форму объекта; - применять методику макетирования при разработке дизайн-проекта - писать сценарии презентации и развития проектной ситуации -выполнять работы по художественным основам композиции, владеть техникой	

	материалов, и уметь выполнять работы в материале;	
ОК5Использовать информационно-коммуникационные технологии профессиональной деятельности	В – демонстрация навыков использования информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности и использовать их в садово-парковой отрасли.	
ОК 6 Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями	– взаимодействие с обучающимися, преподавателями и мастерами в ходе обучения, при выполнении практических и лабораторных работ, при прохождении производственной практики	
ОК7Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий	– самоанализ и коррекция результатов собственной работы. – проявление ответственности за работу подчиненных, результат выполнения заданий, особенно при прохождении производственной практики.	
ОК8Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации	– планирование обучающимся повышения личностного и квалификационного уровня в садово-парковой и ландшафтной отрасли	
ОК9Ориентироваться в условиях частой смены технологий профессиональной деятельности	В – проявление интереса к инновациям в области профессиональной деятельности	